

50. 7. n. 10.
KAIS.KÖN.HOF.



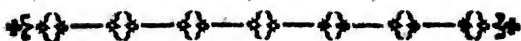
BIBLIOTHEK

3.731-A

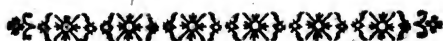
Alt-

3731-A

Verbrechen
aus
Vaterliebe.



Ein deutsches
Originaltrauerspiel
in vier Akten.
von
Friedrich Spach.



*Non numero stultorum magno, sed
parvo sapientum placere studui; ob-
tento fine contentus sum; nec tan-
dem curo, qui caeteri de me sen-
tiant.*

Verf. des blauen Esels.



Augsburg,
bei Conrad Heinrich Stagt.

1787.



Personen.

Franz Sefeld, ein reicher Partikulier.

Ferdinand Sefeld, dessen Bruder, ein
Kaufmann.

Karoline Sefeld, Ferdinands Gattin.

Fritz Sefeld, sein Sohn.

Lottchen, seine Tochter. Ein Kind von 4
— 5 Jahren.

Frau Armann.

Luise, ihre Tochter.

Therese, Haushälterinn des Franz Sefeld.

Philipp, Bedienter desselben.

Hofrath Hartmann, eine Magistratsperson.

Ein Pächter mit seinem Sohn.



Dem
Herrn Hofkammerrat
Oppermann

in
Buchweiller
ererbietigst gewidmet
von

dem Verfasser.



Wolgebörner Insonders Hochzuverehrender Herr!

Nicht Stolz, nicht Ersucht ist die Triebfeder, die mich anfeuert, diesen Blättern den Namen eines Mannes vorzusetzen, der mir erwürdig, dessen adle Denkart mir in ihrem ganzen Umfang bekannt ist.

Ohne auf Ihre, bei so vielen Gelegenheiten mir gütigst mitgetheilten, Rathschläge Rücksicht zu nehmen, schätz' ich Sie schon als Freund meines verehrungswürdigen Herrn Deheims, des Herrn Geheimenraths Spach in Pirmasens.

Dis mus ich Euer Wolgeborn öffentlich sagen, mus Ihnen öffentlich danken für die tausend Bemühungen, welchen Sie sich meiner wegen unterzogen haben.

Glücklich, wenn mein Unternehmen nicht zu gewagt ist, wenn diese Blätter nur ein:
ni:

nigermassen den Beifall eines Mannes finden,
für dessen Einsichten meine Muse so viele
Hochachtung fült!

O daß mein Gefühl in Worte hinüber-
strömen, und ich so ganz, wie ich es em-
pfinde, sagen könnte, daß kein Zufall mich
je vergessen machen wird, was Sie mir wa-
ren und noch sind! doppelt stöhlich wolt' ich
mir dann die Freiheit nemen, mich mit
immerdauernder Hochachtung zu nennen

Iuer Wolgeborn

Meines Hochzuvererenden Herrn
Hofkammerrats

gehorsamster Diener
Friedrich Spach.



Vorbericht.

Verzeih' mir, lieber Leser! wenn auch ich es wage, dir eine Arbeit vorzulegen, von welcher Art unzählige die Buchläden drücken. Ich hatte einst, da mein Schicksal einer andern Wendung entgegensah, etwas zu viel Muse, dieß Trauerspiel hat jener Zeit sein Dasein zu danken, und ich kann es nun unmöglich in meinem Pult liegen und vermodern lassen. Es ist gar eine herrliche Sache, Autor zu sein! Einige wollen sagen, sie sei eizlich, aber das glaub ich nicht. — Kann ich mir wol größere Wonnen denken, als die: heut, oder morgen fällt vielleicht deine Arbeit in die Hände eines bidern Mannes, eines teutschen, unverdorbenen Mädchens, und preßt ihrer adeln Seele eine Träne der Wehmut für den unglücklichen Ferdinand aus?

Ganz,

Ganz, liebe Leser und Leserinnen! weis ich wol selbst, wird Sie mein Werkchen nicht befriedigen, aber Sie werden mich deswegen doch nicht übel ansehen, denn Sie wissen ja das alte Sprichwort; **Kein Meister ist vom Himmel gefallen!**

Würdigt mich eurer Kritik, ädle Männer! die ihr mit Nachsicht Geschmak und Kenntniße verbindet, sagt mir meine Fehler, ich wil euch dafür danken, und auf künftige Vermeidung derselben bedacht sein.

Euch aber, die ihr keinen Unterschied zu machen wißt, auf den Schüler losdonnert, wenn er felt, wie auf den Meister, das kleinste Vergehen, ohne Rücksicht der Person, auf das strengste rügt, euch bitte ich — wenn mein Büchlein etwa das Unglück haben sollte, in eure Hände zu fallen — es gleich wieder niederzulegen, damit es nicht unrein, und schmutzig werde. Um euch bei euerm wahren Namen zu nennen, so borge ich den von

dem Verfasser des launigten Siegfried von Lindenberg, und nenne euch Kritiker. Eoltet ihr es euch aber dennoch einfallen lassen — onerachtet ich mir eure Klügeleien und Grübeleien feierlich verbitte — das Gute, das sich allensfalls in meinem Werkchen hier und dort auszeichnen möchte, zu unterdrücken, zu verbunzen, so schwör' ich's euch, just das für schön zu halten, was ihr vermöge eurer Unwissenheit aus Bosheit verwerft.

Und blos in Rücksicht auf diese Leuten, liebe Leserinnen! ist es eine kizliche Sache ums Autornwesen. Wer wird sich aber lange mit ihnen aufhalten? — Oft findet ja der Wanderinger Kot und Unflat auf der Reise, über den er aber — ohne sich abschrecken zu lassen — hinschreitet, und muttig seine Laufbahn fortsetzt.

Und nun hab' ich noch einem Einwurf, den man mir machen könnte, zu begegnen, eh ich schliese. — Manchem
möch

möchten einige Reden des Franz Sefeld, des Philipp und der Therese gegen die Sittlichkeit anstößig scheinen, allein ich gebe jedem zu bedenken, ob nicht tausend Fälle im gemeinen Leben vorkommen, die meine Dichtung zur Wahrheit machen, ob es nicht besser ist, den Zuschauer aufmerksam zu machen auf Leute, die um ihn herumwandeln, und in den Mantel solcher Heuchelei sich hüllen?

Von dem rechtschaffnen Mann, von dem rechtschaffnen Weibe und Mädchen wird Therese gewis verachtet werden. Und könnte nicht hier, oder dort ein Geschöpf sich in dem Karakter jener Beischwester, wie in einem Spiegel erblicken, mit Abscheu auf ihr voriges Leben zurückschauen und sich bessern? — Haben wir nicht Beispiele von solchen Erscheinungen genug? — Was wirkt heftiger auf die Seele, wie mit historischen Datis belegte Handlungen. Laßt den Prediger noch so sehr von


V o r b e r i c h t.

der Kanzel herunterpoltern , wie schändlich
Heuchelei , wie verwerflich jedes Laster sei;
die Wirkung wird so lange ausbleiben ,
bis er seinen Absichten mit Beispielen aus
dem gemeinen Leben zu Hilfe kömmt. Doch
ich schweige , und hoffe , daß ich nicht
mißverstanden werde.

Stuttgart im Monat Mart. 1787.

S p a c h.

Bor-



Vorbericht für die Schauspieler.

Nicht selten geschieht es, daß der Charakter der oder jener Rolle ganz anders vom Schauspieler gefaßt wird, als ihn der Autor sich dachte; und daher kommt es, daß so oft an und für sich gute Stücke ihre gehobte Wirkung nicht erreichen.

Ich halte es deswegen nicht für überflüssig, wenn ich eine kleine Schilderung der in dieser Piece vorkommenden Personen hier beifüge; fest überzeugt, daß sie manchem, der dem Publikum Genüge leisten will, nicht unangenehm ist. —

Franz Sefeld, ein Mann von sechs, bis acht und fünfzig Jahren, verräth durch
je

Vorbericht

jede seiner Handlungen niedriges Interesse. Seine Mine ist finster, seine Sprache rauh und ansehend, ohne Kultur. Aus Furcht einer seiner Gläubiger möchte auf Nachsicht, Anspruch machen, oder Mitleid. Zankt er, indem er spricht, mit jedem, der Geschäfte mit ihm hat; welche Art der Behandlung er auch bis dahin beibehält, wo seine Natur gleichsam umgeschaffen wird. — Seine Kleidung ist ganz einfach bürgerlich, ohne allen Geschmack.

Serdinand Sefeld, dessen Alter sich auf ungefähr 44 Jahre erstreckt, ist ein rechtschaffener, gefühlvoller Mann, dem sein eigenes Unglück minder zu Herzen geht, wie das seiner Familie, der sich gerne aufopfern wolte, wenn er nur sein Weib und seine Kinder gerettet wüßte.

Diese Rolle empfehle ich besonders den Einsichten eines guten, mit Menschendarstellung stark bekannten Schauspielers. Die

Vers

änderung, die mit ihm vorgeht, muß nach und nach merkbar werden, so wie die Gewisheit seines Unglücks, die Härte seines Bruders, auf den er alle seine Hoffnung noch allein stützte, und also eine unmögliche Rettung sich ihm immer näher zeigt. — Gegen das Ende der vierten Szene des dritten Akts, in der Unterredung mit seinem Sohn wird er schon sehr kraftlos, und bei seiner folgenden Erscheinung ist er ganz der Mann nicht mehr, der er vorher war. Auf die Art kann in der vierten Handlung sein Wahnsinn nicht ungereimt scheinen. Aber hier ist es, wo seine Geberden, seine Mienen stärkern Eindruck auf den Zuschauer machen müssen, wie seine Reden, die nicht oft mehr vorkommen. Immer macht er sich ein Geschäft, das seinen Vernunftmangel verräth, und deswegen wird der, dem diese Rolle anvertraut wird, die letzten Szenen besonders gut studieren. — Er trägt sich gleichfalls bürgerlich, doch ausgesucht. —

Vorbericht

In Sriz Sefeld muß der feurige, enthusiastische Jüngling von 18 Jahren nie verkannt werden. Alle seine Unternehmungen fließen aus einem guten Herzen, aber seine jugendliche Hitze beherrscht ihn zu viel; daher ist er bei der geringsten Gelegenheit aufbrausend, und also leicht fähig, den Schritt zu thun, der in der Folge durch ihn geschah.

Er liebt ohne Falsch, und keine Gewalt kann ihn vermögen, die zu verlassen, die unter dem Namen der

Luiſe Armann eine von den gutherzigen Selen ist, welche so leicht den Schwüren eines liebenswürdigen Jünglings trauen. Sie lieben sich gleich zärtlich, gleich feurig. Ihr wird der Karakter des Oheims ihres Geliebten von Tag zu Tag mehr bekannt. Daher die ängstliche Furcht, sein niedriger Geiz möchte ihrer Vereinigung Hindernisse in den Weg legen, weil sie sich ihrer Armuth bewußt ist. Um so drückender ist ihr Kummer, da sie,
ge

getrennt von ihrem Liebhaber, völlig entehrt wäre. Ihr Schmerz ist zu groß, als daß sie ihn länger vor ihrer Mutter geheim halten könnte, sie muß ihn und die Ursache desselben in ihren Schoos ausschütten, um entweder Linderung zu finden, oder gänzliche Unterdrückung ihrer selbst.

Er trägt einen simpeln Fraß, doch herrscht guter Geschmaß in seinem ganzen Anzug. Sie ist arm, aber niedlich gekleidet.

Einen verehrungswürdigen Greis von 80 Jahren findet man in dem Pächter, von jedem Menschen denkt er rechtschaffen, und deswegen geräth er gegen das Ende seiner Unterredung mit Franz Sefeld in eine kleine Hitze, weil er sich in seinem Wahn betrogen sieht, in Wehmuth, weil er hört, daß man an der Aufrichtigkeit seiner Gesinnung zweifelt. — Seine Sprache ist einfach, ohne Schminke, wahre Ergießung des Herzens; seine Tracht ländlich.

Die

Die Therese ist zu sehr Alltagsgesicht , als daß man mehr von ihr anzugeben braucht , wie ihr fünfzigjähriges Alter. — Das nämliche ist zu bemerken vom Hofrath Hartmann , der ein betrügerischer , Schaden froher Pedant ist , und bei einem Alter von 70 Jahren einen fetten , wohlgenährten Körper , so klein und verwachsen er ist , zur Qual seiner redlichen Mitbürger herumträgt. — Die übrige Charaktere lassen sich leicht von selbst einsehen.





Erster Aufzug.

Erster Auftritt.

Franz Sefeld , Ferdinand Sefeld.

Franz Sefeld (im häftigen Wortwechsel.) Ich habe dir's tausendmal gesagt , nimm dich in acht ! verhare mit deinem Vermögen so , daß du im Fall eines Unglücks , nicht ruiniert wirst , lege nicht zuviel auf einen Platz. Ein Handelsmann kann nicht vorsichtig genug sein.

Ferdinand Sefeld. Aber , lieber Bruder ! sei , doch nur nicht so übereilt. Ist es denn bereits gewis , daß mein Schiff , weil es einige Tage über die Zeit ausbleibt , verunglückt sein muß ?

B

Franz

Franz Sefeld. Wolte Gott, es wäre nicht! Aber Häuser auf dem Wasser haben keinen festen Grund. Ein schiefer Wind, und verloren ist alles. — Es ist ja, als wenn du keinen Verstand mehr hättest. Den größten Theil seines Vermögens auf ein Schiff zu thun, sich der augenscheinlichsten Gefahr auszusetzen, jede Stunde an den Bettelstab zu kommen, sich und die seinigen für immer unglücklich zu machen.

Ferdinand Sefeld. Sei nicht ungerecht, Bruder! — Gesezt auch, das Unglück, von dem du sprichst, wäre mit aller Wahrscheinlichkeit zu befürchten; soltest du mir nicht vielmehr suchen Mut einzusprechen, als ihn niederzuschlagen, und durch deine Unruhe alle meine Hofnung zu zertrümmern?

Franz Sefeld. (spöttisch.) Freilich! dem Herrn Bruder vielleicht noch oben drein mein Vermögen versprechen, damit, wenn das seinige fort ist, mein's auch den Weg der Thorheit wandeln kann; mir seine Haushaltung auf den Hals laden, das wär' so was für dich, gelt?

Ferd. Sef. Nein, dafür beware mich mein Gott! Lieber will ich in der größten Dürftigkeit verschmachten, als meinem Nebenmenschen lässig sein, und (etwas bitter) vollends noch gar dir.

Franz

Franz Sefeld. Mir? He? Warum mir? Bin ich etwa kälter gegen dich, wie andere Menschen? He?

Serd. Sef. Laß uns davon abbrechen, Bruder!

Franz Sef. (polternd.) Wer gründete deinen Wohlstand? He? Wer schoß dir auf eine lumpige Versicherung um lumpige zwölf Prozent 4000 fl. vor? Hast du nicht damit dein ganzes Glück gemacht? He?

Serd. Sef. Was ist wol die Ursache deiner tizigen, so unbrüderlichen Theilnehmung?

Franz Sef. Muß nicht jeder rechtschaff'ne Mann am Glück oder Unglück seines Nächsten warmen Anteil nehmen, und ist dein Schicksal nicht um so fester an das meinige gekettet, da ich dich Bruder nenne? — Vernde ich so danke für meine Güte? — Bei Gott! man solt' es verschmähen, jemand in der Welt fortzuhelfen. Undanke ist immer der Lohn, und meistens bei Verwandten.

Serd. Sef. Hart ist es schon, Bruder, mir dieses zu sagen, härter noch würd' es sein, wenn du es auf mich anwenden wolest. — O ich weiß es sehr gut, daß alles, was mein ist, durch deine Hilfe mir wurde. Mein Herz wird auch nie aufhören, dir dafür zu danken. Kein wichtigeres denk.

mal meiner Erkenntlichkeit vermag ich dir zu geben. Mit Freuden würd ich es sonst jeden Augenblick thun.

Franz Sef. (nimmt ihn bei der Hand.) Weil du da unnöthig von Dankbarkeit sprichst, will ich dir eine Bitte vorlegen. Wenn ich mußte, daß Du mir die Gewährung derselben — —

Jerd. Sef. Lieber Bruder! ohne Bitte Gewährung alles dessen, was Du von mir verlangst, wosfern ich es zu erfüllen vermögend bin.

Franz Sef. Die ganze Stadt spricht von einem genauen Umgang deines Sohnes mit der bekannten Luise Armann. Du wirst es vielleicht auch schon gehört haben. Ich hätte nun gar nichts dagegen, aber der Charakter vom Mädchel soll nicht der beste sein, und deswegen wolt' ich Dich bitten, ihm ihre Gesellschaft auf's schärfste zu verbieten, damit nicht Du und ich noch Schande an ihm erleben, denn man spricht sehr laut, er habe ihr heilig die Ehe versprochen.

Jerd. Sef. So!

Franz. Sef. Ja! — Aber, was hat sie? — Nichts! — Ein niedlich Pärchen. — Können sie davon leben? — Keinen Heller Vermögen besitzt sie. —

Jerd. Sef.

Ferd. Sef. Aber desto mehr Rechtschaffenheit, und Hang zur Arbeit, die sie zur besten Haushalterin machen muß. Ich weis den Zutritt meines Sohnes zu ihr sehr wol, habe aber noch nichts davon merken lassen, sondern nur insgeheim nach der Denkart des Mädchens mich erkundigt, die jeder —

Franz Sef. (schnell einfallend.) Als verborren und versüßerisch verabscheu't.

Ferd. Sef. Just das Gegentheil, lieber Bruder!

Franz Sef. Du glaubst also andern Leuten mehr, wie mir?

Ferd. Sef. Ich hatte schon Gelegenheit, sie an einem dritten Orte zu beobachten, und fand da etwas in ihr, das mich, an der Stelle meines Sohnes, unwiderstehlich zu ihr hinziehen würde.

Franz Sef. (aufgebracht.) Weiter!

Ferd. Sef. Ich lobte in der Stille den Gesinnung meines Kindes, und gab ihnen ungebeten meinen väterlichen Segen.

Franz Sef. (erzürnt.) So? Du willst also deinen Duhem mit Gewalt in's Verderben rennen lassen, ihm ein Mädel zur Frau geben, die hinten und vorn nichts hat?

1795

B 3

Ferd.

Serd. Sef. Ist lieber Bruder! hant die häusliche arme Gattin besser das Glük ihres Gatten, als eine reiche Verschwenderin. Jene macht ihren Mann glücklich, diese richtet ihn zehnfach zu Grunde.

Franz. Sef. (spöttisch herrlich.) Marie! — Ist denn kein Mittelweg da? He?

Serd. Sef. Glücklich, wer ihn findet!

Franz. Sef. Du wirst also nicht thun, warum ich dich bitte, wirst deinem Bruder keine Gefälligkeit erweisen?

Serd. Sef. Jedem, die er verlangt.

Franz. Sef. Deine Erklärung läßt mich nichts weniger hoffen.

Serd. Sef. Weil ich mich unmöglich überreden kann, daß es dein Ernst ist, weil ich Dich zu vernünftig glaube, als daß Du das Glük zweier Gatten bloß auf Reichthum gründen, und im gegenseitigen Fall sie für verloren halten soltest. — Heurat, auf Geldgeiz gebaut, ist unglückseliger, als von Thüre zu Thüre seinen Unterhalt betteln. Beide werden sich nach kurzer Zeit zur zeitlichen, und oft auch zur ewigen Hölle.

Franz. Sef. (stark auf und abgehend.) Ich hab' ist Geschäfte.

Serd. Sef.

Serd. Sef. Das heißt so viel, als ich bin dir überdrüssig. — Auf Wiedersehen Bruder!

Franz Sef. Nein, hör', du thust mir einen Gefallen, wenn du mein Haus künftig verschonst.

Serd. Sef. Wie so? Hab' ich dich beleidigt?

Franz Sef. Wenn du vollends vergift, daß ich dein Bruder bin.

Serd. Sef. Bei Gott! du erschreckst mich.

Franz Sef. Woran du zwar noch wenig gedacht hast. — Und, noch eins, das schuldige Kapital ist dir von heute an aufgekündigt. Verstehest du mich? (geht in ein Nebenzimmer.)

Serd. Sef. Aber um Gotteswillen, Bruder! — — Da geht er hin, und läßt mich stehen, als wär' ich sein niedrigster Knecht. — Konnt' ich glauben, daß ihn das so sehr beleidigen wurde? — Du hast ein böses Herz Bruder! Gott laß' es nie so weit mit mir kommen, deine Hilfe suchen zu müssen. — Nun bin ich in doppelter Angst wegen meines Schicksals. — O Wahrheit! brauchst du auch bei meinem Bruder ein Gewand? (ab.)

Z w e i

Zweiter. Auftritt.

Franz Sefeld. Terese. (von der andern Seite, mit einem Gebetbuch unter dem Arm.)

Franz Sef. Bist du da, Tereschen? — Wie dich die Larve der Heiligkeit so hübsch kleidet! Triffst du nicht daher, als wärst du der leibhaftigen Tugend selbstgeigene Jungfer Tochter.

Terese. Der beste Weg, Herr Sefeld! den Leuten einen Dunst vor die Augen zu malen. Will man ihnen seine wahre Gesinnung verbergen, so hülle man sich nur in den Deckmantel der Religion ein. Das Mittel ist schon ziemlich probat; und all' die Weiber, die keine Bettstunde versäumen, über die Strafe gehen, als wolten sie jeden Augenblick lebendig gen Himmel fahren, sind im Vertrauen gesagt, keinen Wässerling wert.

Franz Sef. Du machst dir keinen großen Lobspruch Tereschen! denn mich blendet deine Hülle nicht.

Terese. (schalkhaft lächelnd.) Das glaub' ich wol. Sie haben mich ja oft genug ohne Hülle.

Franz. Sef. He! He! He! — Aber, St! daß uns Niemand behorcht, und unsre Geheimnisse entdekt,

Terese.

Terefe. Eben deswegen, liebes Fränzchen! schien mir der Weg, den ich wandle, am bequemsten, unsern Ausgang zu verbergen. — Wenn nur das geringste Wort von Heirate, Ausgang, mit Männleuten gesprochen wird, mit aller Macht darauf losgehauen, auf's Heiraten geschimpft, wie's alle alten Jungfern thun, die keine Männer mehr kriegen können. Auf die Art ist man am sichersten, unentdeckt zu bleiben.

Franz Sef. Hast wahrlich! Recht, Terefchen! Spiel nur deine Rolle hübsch so fort, und wir sind geborgen. Dein Schaden, weißt du wol, ist es auch nicht.

Terefe. Eine Guttat ist der andern wert, sagt man im Sprichwort. — Aber bald hatt' ich vergeßen; Ihr Bruder begenete mir so eben, wie ich hereingiang. Es schien mir, als wäre seinem Auge eine Träne entfallen. Er war doch bei ihnen?

Franz Sef. Freilich war er. — Hab dir ihn wieder derb ausgehängt; nur Schade, daß der Kerl so wenig Galle hat, und mir nicht mehr Ursache gibt, mich ganz von ihm abzuwenden. Doch hab' ich es so weit gebracht, daß ich ihm mit Dranker die mir schuldige 4000 fl. kündigte. Zum Glück entdeckte mir mein Korrespondent aus Amsterdam früher, als ihm der seinige, daß sein Schiff gänzlich verunglückt ist.

Terefe. Was sie nicht sagen! —

Franz Sef. Ich lies ihn sogleich hierher rufen, kankte mit ihm, daß er einen so großen

Teil seines Vermögens auf ein Schiff that, verlangte ferner, er sollte seinem Sohn die Gesellschaft der Armann verbieten. Weil ich nun wusste, daß er es nicht thun würde, er mir über diß noch erwünscht widersprach, so stellt' ich mich böse, kündigte ihm Kapital und Freundschaft auf; und nun muß er mich bezahlen, und gänzlich ruinirt werden.

Terefe. Aber, lieber Franz! es ist, dünkt mich, doch zu hart gehandelt an einem Bruder. Ja, wenn es ein Fremder wäre.

Franz Sef. Märchen! laß Bruder Bruder sein. Wo etwas zu gewinnen ist, muß man drauf losarbeiten, und wenn Vater und Mutter darüber die Hälse brächen. Es ist heutigtags der Welt Lauf so. — Hast es noch nicht weit gebracht in deinen Grundsätzen, Tereschen! bist noch zu weichherzig.

Terefe. Nu, nu, will mich schon bessern, Fränzchen! — Aber gewinnen Sie denn auch etwas dabey?

Franz Sef. Das dünkt ich. Du weißt, Tereschen! daß mein Bruder an den alten Hartmann für 4000 fl. Waaren nach und nach abgeliefert hat, daß izt im Prozeß ist. Kann ich ihn nun anser Stand setzen, den Prozeß, der Unkosten wegen, länger fortzusetzen, so erhalte ich von Hartmann ein Donceur von 600 fl. — — Merkst du nun Tereschen?

Tere.

Terefe. hm! Wer sollte nicht? — Also wieder ein neues Kapitälchen?

Franz Sef. Wovon die Zinsen für dich sind. —
Ku, Tereschen! kein Schmälzen?

Terefe. Zehn, wenn Sie wollen, hi! hi! hi!
 und noch mehr, und meinen herzlichsten Dank obendrein. (Küßt ihm.)

Franz Sef. Mein ganzes Kapital leg' ich ja bei dir, und für dich an.

Terefe. Und ich, hi! hi! hi! ich trage gerne Zinse, so lang ich ein so gutes Kapital nütze.
 (Streichelt ihm das Kinn.)

Franz Sef. Weiß es schon, Tereschen! —
 — — He! he! he! Was mein Bruder für ein Gesicht schneiden wird, wenn er die Nachricht von seinem versunkenem Schiff erhält. Doch, was kümmert das uns? (man pfeift.)

Terefe. St! Es kommt jemand. — Herein!

Dritter Auftritt.

Vorige. Ein Pächter mit seinem Sohn.

Pächter. Golt zum Grus, Herr Sefeld!
 Guten Morgen, Jungfer! — Verzeihen Sie, daß ich Sie so früh schon inkommodire.

Franz

Franz Sef. (fährt ihn rauh an.) Wär't ihr schon lange gekommen, so hättet ihr es ist nicht mehr notwendig; aber ihr Leute wartet immer, bis man euch bei den Haren herbeizieht.

Pachter. Hab's, leider! empfunden. — Sie haben mich beim Oberamt verklagt, Herr Sefeld?

Franz Sef. Wie ihr es verdient. Hättet ihr meinen Warnungen Gehör gegeben, und eure Zinsen zu gehöriger Zeit abgetragen, so würde das nicht geschehen sein.

Pachter. Thut mir leid, Herr Sefeld! daß ich dimal den festgesetzten Tag überschritt, aber daß ich es mußte darüber, rechten Sie mit unserm Herr Gott.

Franz Sef. (spöttisch.) Mit unserm Herr Gott! der wird ist etwa noch Schuld haben sollen, daß man euch das Gedächtniß mit Gewalt abnehmen mus?

Pachter. O ich hatte, warlich! nur zu viel Gedächtniß. Mit Schrecken sah ich den Tag herannahen, an dem ich immer gewont war, die schuldigen Interessen zu bezahlen. Jede Stunde, die ihn näher brachte, machte mich banger; bis er endlich kam, und ich das erstemal außer Stand gesetzt war, meine Pflicht zu erfüllen. Ich ging zu Ihnen, und

hat um einigen Anfschub, und nun find es fast 4. Wochen über die gewöhnliche Zeit.

Franz Sef. Nu, ist das etwa nicht genug? Wer in 4 Wochen nicht bezahlen kan, wird es auch nicht in 8 können.

Pachter. Desters wahr! — Aber bedenken Sie, wie schwer uns Gott dis Jahr heimgesucht hat, und besonders mich. 'M' unsre Getreid' über wurden vom Hagel zerschmettert, unser Vieh durch eine Seuche heimgesucht, und ich noch obendrein durch einen unglücklichen Brand um vieles von dem meinigen gebracht.

Franz Sef. Sicher war die Schuld an euch. Warum seht ihr heute euch nicht besser vor? Mit dem Feuer läßt sich's nicht scherzen.

Pachter. Wer kann vor Unglück? Und doch murte ich nicht. Der erste Gedanke, der mir bei jedem neuen Unfal durch die Sinne sur, war: Gott hat's getan; und so blieb ich immer ruhig; bis ist, da Sie mich so streng behandeln.

Terese. (die sich vorher allerhand Beschäftigungen gemacht hat.) Das ist brav, Landsmann! (scheinheilig) fragt euer Schicksal geduldig und flagt nicht über die Vorsicht, die alles weislich ordnet und regieret. Seid standhaft, hört nicht auf böse Menschen, und Gott wird euch schon

schon dafür lonen. Ist es nicht auf dieser Welt, so ist es doch in jener. — Ach die Welt, die Welt ist heutig'stags in einem übeln Zustande, ein zweites Sodom und Gemorha, ein in Sünden begrabenes Ninive. — —

Franz Sef. Was soll ist das Geschwätz? —
Zält nur Geld hin.

Pachter. Ja, wenn ich das könnte, ich würde nicht so lange angestanden haben.

Franz Sef. Wie? ihr habt kein Geld bei euch?

Pachter. Mein Herr! wol aber will ich Sie bitten, noch einige Zeit mit mir Geduld zu haben. Mein Schwager Reich wil mir in 3 Wochen so viel vorschiesen, als ich brauche, und dann sol Ihnen Ihr Geld ohne Anstand mit vielem Danke bezahlt werden.

Franz Sef. (böds.) Hätt' den Teufel von euern 3 Wochen, wird' dann so wenig kriegen, wie heute.

Pachter. Herr! ich bin ein ehrlicher Mann, und kenne keinen Betrug. Wenn alle Ihre Forderungen so gewiß eingehen, wie die an mich, so sei'n Sie ganz außer Sorgen, kein Heller wird Ihnen ausbleiben.

Franz Sef. Bin schon genug betrogen worden

den in der Welt, und hab' doch noch keinen anders sprechen hören.

Pachters Sohn. Vater! geht fort, euer Sohn kann keine Beleidigungen über euch anhören.

Pachter. Das war hart für mich, Herr Geseß. Mein' es, weiß Gott! von Herzen, wie ich spreche, und es ist auch das erstemal, daß ich so was anhören muß.

Franz Geseß. Wer's glaubt! Ein Mann, der Ehre im Leib hat, wird schon Mittel finden, seine Schuldigkeit zu thun.

Pachter. Thu' ich die meinige nicht, wenn ich Ihnen heilig verspreche, eh' der Monat aus ist, mein Wort zu halten?

Franz Geseß. Was soll mir das? Eure Zeit ist vorbei, und damit Holla?

Pachter. Wenn ich aber nun ganz außer Stand bin, Sie zu befriedigen.

Franz Geseß. So muß man andere Saiten bei euch aufziehen.

Pachter. Die Klage fortsetzen?

Franz Geseß. Ihr wollt's ja nicht anders.

Pachter. Und dabei bleib's?

Franz Geseß. Ein's, oder das andere.

Pach.

Pachter. Herr! Sie sind kein Christ, sonst könnten Sie nicht so unbillig an Ihren Mitmenschen handeln. Die Lehre der Religion ist in Ihnen erstorben, und Ihr Herz zu Stein geworden.

Franz Sef. Kein Wort mehr! dort ist die Türe.

Pachter. (bitter.) Ha, schämen Sie sich! — Sie sind der Erste, der so mit mir umgeht. — Sehen Sie diese Haare, sie sind mit Ehren grau geworden, werden, will's Gott! mit Ehren vermodern, aber die Ihrigen — — O Sie bürden sich eine große Last auf. Gott lenke Ihr Herz! — —

Hier ist mein Sohn, den ich deswegen mitnahm, um ihm zu zeigen, an wen er künftig die Pachtzinsse abzutragen hat, weil ich meine übrigen par Jahre in Ruhe hinträumen wollte, aber nun soll es nicht geschehen. Er mag zusehen, wie er in Gottes weite Welt sich sein Stüchken Brod verdient, keine Minute mehr soll er ein Leh'n das von Ihnen herrührt, bearbeiten. Gottes Segen kan unmöglich darauf ruhen.

Franz Sef. (äußerst erbittert.) Ist macht, daß ihr fortkommt; ich hab eurer dummen Reden nun satt und über satt.

Pachter. Dummen Reden? O daß Sie nie vernünftiger dächten! — aber ich hab' schon oft gehört, daß Sie ein harter Mann sind, daß Witt-
wen

wen und Waisen unter Ihrem Drucke seuffzen. — Nehmen Sie sich in acht; der Arm der Vorsehung wird plötzlich aufwachen, und Sie zu doppelter Strafe verdammen. — O ich möchte immer weinen, wie ein Kind, wenn ich einen Mann, der Gutes thun könnte, so verhärtet, so in der Irre wandern sehe. Meinen besten Acker wolt' ich drum geben, wenn ich solch einen retten könnte, bei Gott, dem Allmächtigen! mit Freuden würd' ich's thun!

Pachters Sohn. Vater! laßt uns fortgehen.

Pachter. Ja, komm, mein Sohn! hier fruchten doch weder Bitten, noch Thränen. — — Noch ein's, Morgen wird Ihnen mein Knecht die Zinsen überbringen, will sehen, wie ich's mache. Geht's nicht, so muß ich mein letztes Pferd verkaufen, mein Nachbar möcht's gerne. — Die übrigen (schluchzend.) sind mir beim Brand meines Hauses gestohlen worden, und auch zwei Kühe. — Gott befohlen!

Franz Sef. Geht nur einmal!

Pachter. (kehrt wieder um.) Ist mir's doch, als wenn ich nicht fort könnte.

Franz Sef. (rauh.) Was woll't ihr denn wieder?

Pachter. (reicht ihm die Hand.) Sie um Verzeihung bitten, wenn ich was zu viel gesprochen habe.

Franz Sef. Leute von euerem Schlag können mich nicht beleidigen.

Pachter. Und dann noch einmal zu Ihnen reden, Geduld mit mir zu haben. Sehen Sie, es brennt mich in der Seele, wenn ich daran denke, meinem Sohn nicht einmal zum Anfang ein Stück Vieh übergeben zu können. — Mein Kopf ist grau, meine Nerven sind schwach; ich werde bald sterben, und dann will ich vor dem Throne Gottes für Sie wegen dieser Wohlthat beten. Thun Sie es, Herr Sefeld, einem alten, abgelebten Mann zu Liebe.

Franz Sef. Kann nicht sein, sag' ich euch. Geld muß ich haben.

Pachter. Nun gut, wenn es sein muß. — Du wirst meinem Sohn auch durchhelfen, guter Gott, wie Du es mir gethan hast. — a dieu! (ab.)

Vierter Auftritt.

Franz Sefeld allein.

Franz Sef. Da hält' ich viel zu thun, wenn ich jedem Narren nach seiner Weise tanzen wolte, und vollends noch gar darauf hören, was mir so ein keiser Dorfbengel vorschwätzt. — Der Kerl scheint mir viel auf Rechtschaffenheit zu halten. Ha! ha! ha! Er weiß gewis nicht, daß die lan-

ge schon Bankrott gemacht hat unter den Menschen. Soll' noch 3 Wochen mit ihm Geduld haben, und doch spricht der Esel kein Wort von Erkenntlichkeit, worauf ich doch nur wartete. Es ist, und bleibt wahr, Bauern sind Vieh. — Will doch ist einen Gang thun zum alten Hartmann, daß wir unsre Sache vollends in Ordnung bringen. (ab.)

Fünfter Auftritt.

Terefe. (die die letzten Worte noch hörte.)

Terefe. So recht, betrogner Betrüger! sorg' du hübsch für dein Tereschen, damit ich's desto besser für meinen Philipp kann. Ewig Schade wär' es, wenn man dich nicht auch an der Nase herumführte, da du so manchen ehrlichen Mann zu Grunde richtest. — Wo mag doch mein Philipp stehen, daß er nicht bei der Hand ist, wenn sein Nebenbuhler ihm Platz macht? (geht nach der Thüre) Bst! Bst! Philipp!

Sechster Auftritt.

Philipp. Terefe.

Terefe. I' du Himmelsjunge! wo stehst du denn wieder?

Philipp. Mit Haut und Haar in Gedanken an mein Tereschen.

Terese. Schmeichler du! — Geh' her, hast ein Küßchen verdient.

Philipp. (stoll't sich nährisch.) Ehe! Ehe! Ehe!

Terese. So geh' denn her, mein lieber Junge! (küßt ihn.)

Philipp. (schmiegt sich an sie an.) Du HerzensTereschen du! was das schmeckt (für sich ausspeierend.) stinket sie nicht aus dem Hals, wie ein Fuchs, wenn er sich in den Schwanz beißt.

Terese. Was sagst du, Philippchen?

Philipp. Ach ich kann mich nicht genug freuen, daß ich so einen köstlichen Schatz an Dir habe. Es duftet um dich herum, wie — wie — wie Nektar und Ambrosius. — Aber wir sind doch allein, Tereschen!

Terese. Im ganzen Haus allein. (nimmt lachend seine Hand.) Wir können jetzt zusammen anfangen, was wir wollen.

Philipp. Ja? Du weißt du was, Tereschen! es ist jetzt so durstig Wetter; wir wollen dem Rheinwein unsers geizigen Herrn eine Visite machen.

Terese. Wozu denn, Liebchen! Kann ich dich doch immer damit versehen. Laß uns lieber etwas
frei.

treiben, was wir bei Anwesenheit unsers Herrn nicht thun können.

Philipp. Und was denn mein Herzens Zwerstängelnchen?

Terefe. (lacht verschämt.) Ehi! Ehi! Ehi! als wenn du das nicht wüßtest.

Philipp. Von der Einrichtung unsers künftigen Ehestands schwätzen?

Terefe. I' warum nicht gar so unnöthige Nebensachen, Handeln, Philippchen! ist das Haupt Ding. — Geh', du willst mich nicht verstehen. — Sieh, was ich auch wieder für dich habe. (zieht einige Goldstücke hervor.)

Philipp. He! he! he! Bist du dem Alten wieder über den Rammon gekommen? Mach nur so fort, Terefchen! und mit doppelter Freude können wir einst das Siegel auf unsre Liebe drucken.

Terefe. Hi! hi! hi! Womit du den Anfang schon so ziemlich gemacht hast. Loser Vogel! — Ach ich weis nicht, ich kan dich nicht mehr ansehen, wenn ich so ein bißchen bei dir bin. Mit Haut und Haar möcht' ich dich einschlingen. (kriecht ihn.) weißt du was, Schätzgen! komm mit auf mein Kämmerchen, ich hab' noch was, das ich dir gleichfalls überlassen muß. Hörst du's, lieber Junge?

Philipp. Boa Herzen gerne Tereschen! —
Geh' ist unn, und leg' es einstweilen zurechte; ich
komme gleich nach

Terese. Laß' mich aber ja nicht lange warten,
mein Männchen! hörst du? (Küßt ihn.) du Her-
zensjunge!

Siebenter Auftritt.

Philipp allein.

Philipp Ha! ha! ha! es soll spät werden, bis
ich komme. Ich merke wol. wo dir's fehlt. Ja, wär'st
du 25 Jahr jünger, dann wär' es noch so eine Sa-
che, unter 4 Augen die Zeit mit dir zu ver-
ständeln, aber so hab' ich keine Lust. — (besieht
das Geld.) Wie es doch nährisch in der Welt
hergeht! Mein Herr betrügt alle Leute; seine alte
Munkamel, die Betischwester betrügt ihn, und ich sie.
Ha! ha! ha! Aber ich müste ja, wahrhaftig! auch
schörich sein, mein Pfund an so eine eingetroffene
Matrone zu verwuchern, wenn mir meine Mühe
nicht belohnt würde. Lassen sich doch Richter und
Advokaten schmieren, wenn sie für jemand arbei-
ten. Warum soll denn ich's nicht zugeben, da ich
es doch gewis sauer genug verdienen muß. — Aber
ist muß ich mich aus dem Staube machen, bis
der

der Herr zurückkommt, sonst hab' ich sie den Augenblick wieder auf dem Hals. (ab.)

Ferdinand Sefelds Wohnung.

Siebenter Auftritt.

Frau Sefeld (arbeitend.) Lotchen.

Lotchen. So sagen Sie mir doch, Mama; was thut denn der Papa so lange beim Herrn Dinkel?

Frau Sefeld. Er spricht mit ihm.

Lotchen. Er spricht mit ihm. Er spricht mit ihm. Das kann ich mir an den Fingern abzählen. Hätt' ich ihnen so geantwortet, ich weiß gewis, Sie sähen mich einen ganzen Tag nicht an.

Frau Sefeld. Die Antwort gebührt dir, weil die Frage dir nicht ankam.

Lotchen. Man muß doch etwas reden, Mama! Wenn ich nicht wüßte, wie viel Königreiche in Europa lägen, so hätt' ich Sie das gefragt.

Achter Auftritt.

Ferdinand Sefeld. Vortr. e.

Frau Sef. Du bist lange ausgeblieben, lieber Mann!

C.

Lot.

Lotchen. Recht lange, Papa!

Serd. Sef. Ich fließ unterwegs auf unsern Freund Liebthal, und verweilte mich etwas bei ihm.

Frau Sef. Du scheinst niedergeschlagen, Ferdinand!

Serd. Sef. Ich hab' es, leider! wohl Ursache. — Geh', Lotchen! der Klaviermeister ist unten.

Lotchen. Gut Papa! (geht ab.)

Serd. Sef. Ganz unerwartet suchte mein Bruder Zwist, verbot mir sein Haus, und kündigte mir das ihm schuldige Kapital auf.

Frau Sef. Unmöglich! — — Erriethest du seine Absicht nicht?

Serd. Sef. Das ist mir eben ein Räthsel. Vermuthlich wohl aus einer schlimmen. Erst machte er mir Vorwürfe, weil mein Schiff so lange ausbleibt, und dann will er haben, ich soll unserm Fritz ausdrücklich verbieten, die Luise Armann ferner zu besuchen.

Frau Sef. (erschrocken:) Gott! das thut er nicht.

Serd. Sef. Er schimpfte auf den Karakter des Mädchens, und da ich ihm widersprach ward er zornig, und ließ mich allein.

Frau Sefeld. Dein Bruder, lieber Mann! hat mir schon vielen Kummer verursacht. So oft ich

ich ihn sehe, zittert meine ganze Seele. Es ist mir, als dächte er nicht gut gegen uns.

Serd. Sef. O er thut es gegen niemand. — Gott behüte jeden Menschen vor Laster, vor Geiz bei Reichthum zwiefach!

Frau Sef. Was willst du aber nun thun?

Serd. Sef. Um allen Vorwürfen auszuweichen, mit unserm Fritz reden; will ihm seine Neigung ausjureden suchen, das ich wirklich ungerne thue, denn das Mädchen denkt edel. — Liebt er sie wahrhaftig aus guten redlichen Absichten, so wird meine Mühe vergeblich sein, und ich sehe schon zum voraus, daß sie es ist. Doch dann habe ich meine Schuldigkeit gethan. Die Vorsehung mag das übrige leiten, Tyrann an meinen Kindern kann ich nicht werden.

Frau Sef. Wohl, thue so. Nur schone dich, und ihn.

Neunter Auftritt.

Fritz Sefeld. Vorige.

Fritz Sef. Guten Morgen, liebe Aeltern!

Serd. Sef. Guten Morgen, mein Sohn! — wo warst du, daß ich dich heute noch nicht sahe?

Fritz. Sef. Ich machte mich etwas frühe auf, um den schönen Frühlingsmorgen zu genießen.

Serd. Sef. Nimm dir einen Stuhl Fritz; und setze dich zu mir.

Fritz. Sef. Danke Ihnen für ihre Güte, mein Vater! (thut es.)

Serd. Sef. Höre, mein Sohn! schon einige Zeit beobachtete ich deine Beschäftigungen, deine Schritte und Tritte mit besonderer Aufmerksamkeit. Du bist so ganz nicht mehr der Mensch, der du vorher warst. Von jeder Gesellschaft entfernt, irrst du, wie ein verschuchter Vogel, mit dir selbst beschäftigt, umher. Jede, die sonst eigne Munterkeit hat dich verlassen. Geht dir etwas, Fritz?

Fritz Sef. Ich wüßte nicht, mein Vater! Ich besitze ja Ihre Liebe; das einzige, wornach ich mich von jeher sehnte.

Serd. Sef. Und doch scheint dir etwas zu mangeln, was dir deine Tage trübt. Rede mir wahr, mein Sohn! Ich bin dein Vater, lieb' dich mit all der Fülle des väterlichen Herzens, nehme den größten, den wärmsten Antheil an deinem Schicksal, und mache also auch den größten Anspruch auf deine Aufrichtigkeit. Entdecke mir dein Geheimnis, das Wesen, das dich so ganz umgeschaffen hat. Nur sei aufrichtig.

Fritz.

Friz. Sef. Sie machen mich ganz bestürzt, mein Vater!

Serd. Sef. Das kränkt mich. Wenn dein Gewissen rein ist, so mußt du mit heit'rer Mine vor Jedermanns Augen treten können, mußt dich jeden Augenblick aufgelegt fühlen, die Geheimnisse deines Herzens zu entschleiern. — Ich kan nicht sehen, wenn Kinder die Gegenwart lieben, der Aeltern fliehen, und dis ist ist dein Fall — du antwortest nicht? — du weinst? —

Friz Sef. Hosaung und Angst, Vater! Kämpfen in meiner Seele. Ja, ein Geheimniß wohnt darian, das schon so oft für Sie auf meiner Zunge lag, und immer wieder, ich weiß nicht, durch welchen Trieb in sein Behältniß zurückgetrieben wurde.

Serd. Sef. Tadelfrei kannst du, scheint es, nicht sein, sonst würdest du kein Mißtrauen in den gesetzt haben, der nicht gewohnt ist, seinen Kindern ein gerechtes Anliegen zu versagen. Ich bin dein Vater, Frize! aber ich verdiente den Namen nicht, wenn unnatürliche Härte mir das Zutrauen meiner Kinder raubte. (nimmt seine Hand.) Sieh mir starr in's Aug, mein Sohn! Nicht wahr, du liebst? — heugle mir nicht, mein Sohn!

Friz Sef. (wirft sich zu seinen Füßen.) Sie haben in meiner Seele gelesen, mein Vater! Stellen mich nun an den Rand der Glückseligkeit und des Verderbens. Ihr Ausspruch wird es entscheiden.

Ein

Ein fröhliches Ja, und ich bin glücklicher, als alle Monarchen der Erde.

Serd. Sef. Steh' auf Fritz! — Wer ist das Mädchen?

Fritz. Sef. Die Tugend selbst, mein Vater! Ein Mädchen, gezeugt von Vernunft und Redlichkeit. Sollten Sie sie sehen, Sie würden gewiß keinen Augenblick anstehen, uns Ihren Segen zu schenken. Hang zur Arbeit, mit Religion, der Mutter der Tugend, verschwiebert, ist ihre seltene Gabe.

Serd. Sef. Das Feuer deiner Leidenschaft spricht izt aus dir. — Wie ist ihr Name?

Fritz. Sef. Wer sollte nach dieser Schilderung Luise Armann verkennen.

Serd. Sef. Ist sie vermögend?

Fritz Sef. Vermögend? Welche Rede! Spricht izt Ferdinand Sefeld aus Ihnen? der Mann, dessen Frage nach Reichtum immer die letzte war, weil meistens die besten Eigenschaften von ihm unterdrückt werden? O bald soll' ich glauben, der Geldgeiz meines Oheims habe das sonst gute Herz meines Vaters mit schändlicher Absicht gebrandtmarkt.

Serd. Sef. (ernst.) Antwort auf meine Frage!

Fritz Sef. Wohl dann, so stoßen Sie uns den Dolch in's Herz; sie ist arm.

Serd.

Serd. Sef. Schlimm, sehr schlimm! — Besitzt das Mädchen all' die Tugenden, die du von ihr rühmst, so ist es ganz gut. Aber du weißt doch, daß sich in unsern Zeiten von nichts nicht leben läßt.

Sriz Sef. O wir werden keinen Mangel leiden, mein Vater! Ununterbrochener Fleiß soll uns aus dem Staube erheben, und uns Nahrung, zum Ueberfluß reichen. Ach und ein fröhlicher Blick meiner Luise ist Sättigung für mich auf ganze Tage.

Serd. Sef. Die Schwärmerei, mit der du sprichst, kenne ich auch. Sie dauert, glaube mir's mein Sohn! nur kurze Zeit, und späte, zeitlose Reue ist gewöhnlich ihre Nachfolgerinn. Ich bitte dich also, gib der Vernunft Gehör, und vergiß Das Mädchen.

Sriz Sef. Ich sie vergessen? (feurig.) Ha! eher möge mich an jenem Tage der Ruf des Allmächtigen zur Auferstehung in jenes glücklichere Leben vergessen! — Vater! geben Sie mir das Mädchen.

Serd. Sef. Sriz! sieh, stehend bitte ich dich, laß ab von dem Mädchen. Du machst deinen Vater deine Mutter sonst unglücklich.

Sriz Sef. Um Gotteswillen, Vater! sprechen Sie nicht so.

Serd. Sef. Die Aufführung der Armann soll gar nicht rühmlich, ihr Charakter völlig zweideutig sein.

Sriz

Fritz Sef. (wütend.) O nennen Sie mir diesen teuflischen Lügner, der der Tugend so höllische Fallstricke legt, nennen Sie mir ihn, daß sein schwarzes Herz diesen verruchten Gedanken büße. — Ha, lieber eine Welt auf mir, als dieses Mädchens Ehre angetastet!

Ferd. Sef. Sohn! du hast dich weit verlobren:

Fritz Sef. Lassen Sie mir meine Luise, Vater! — — Dich Unglückseliger! — Vater! nehmen Sie den seligen Gedanken mit in jene Ewigkeit hinüber, wo Selen unaussprechlich glücklich gemacht zu haben. O meine Mutter! vereinigen Sie Ihr Flehen mit dem meinigen. Sie sind eine gute Mutter. Sehen Sie, wie Ihr Sohn von banger Verzweiflung umhergetrieben wird. — Sie weinen? — Vater! meine Mutter weint. — Hier lieg ich nochmals zu Ihren Füßen. Können unsre Thränen Ihre Seele nicht rühren? (Frau Sefeld geht fort.) Bleiben Sie da, liebe Mutter! verlassen Sie mich nicht!

Frau Sef. Ich mus, mein Sohn! aber mein Bestes bleibt bei dir. — Gott! mir hat es geahndet. (ab.)

Ferd. Sef. (für sich.) Stille mein Herz! — Frize ich will dir Bedenkzeit geben. — Schone deinen Vater, Frize!

Fritz

Friz. Sef. Nein, ich brauche keine Bedenkzeit. Mein Entschluß ist mit dem Griffel der Allmacht in das Herz geschrieben, und nur der kalte Tod kan ihn wieder auslöschen. — Ist denn kein Erbarmen mehr bei Ihnen? — Gott im Himmel, wo hast du die Seele meines Vaters hingebbracht? Sie hat Ihre Wohnung verlassen, und unabiegsame Härte sich an ihre Stelle gelagert. Sieb sie ihm wieder seine, sonst so mittheidsvolle, Seele, daß er nicht Mörder werde an seinem Sohn, ach, an seiner Tochter. — Vater! lebendige Bande knüpfen mich an meine Luise. — Bestehen Sie nun noch auf Ihrem Willen, so entsag' ich in Ihre Rechte meinem Mädchen, aber Sie müssen Ihre Linke mit einem Mordstahl wafnen, und das Wollen meiner Adern hemmen.

Serd. Sef. Weg Verstellung, die du meine Thränen zurückzwangst. — Gott! du hast meinen Kampf gesehen, weißt, daß ich gethan habe, was ich konnte. — An meine Brust, mein Sohn! du hast deinen Vater wieder. Der Geiz eines andern sprach durch mich, und erstikte die Empfindungen meiner Seele. — Bring diesen Kuß deinem Mädchen, und mit ihm meinen besten Segen. (schnell ab.)

Friz. Sef. Gott! was ist das? — Vater! mein Vater! (ihm nach.)

Zwei

Zweiter Aufzug.

Wohnung der Frau Armann.

Erster Auftritt.

Frau Armann. Luise.

(Sie sitzen einander gegen über, jede mit Arbeit beschäftigt. — Pause die dann und wann durch einen Seufzer der Luise unterbrochen wird.)

Frau Armann. Ich bitte dich liebe Tochter! hänge deinem Schmerz nicht zu sehr nach. Ich kenne den jungen Gesehd. Er ist ein rechtschafner Mann, dessen Seele viel zu rein ist, als daß er ein unerfahrenes Mädchen täuschen sollte.

Luise. Ach Gott, liebe Mutter. Davon bin ich wohl überzeugt; aber sein Oheim — o er soll ein harter, unerbittlicher Mann sein. Wenn er mir ihn raubte, den Mann mir entzöge, um dessentwillen mir das Leben lieb ist, und ohne den der Erde größte Glückseligkeit mir ein schauervolles Grab wäre, ach ich würde zum ärmsten Geschöpf unter Gottes Sonne.

Frau

Frau Armann: Tiefen, sehr tiefen Kummer, machst du deiner Mutter, Luise! — du warst noch die einzige Stütze, die mich bisher aufrecht hielt, und nun säugst auch du an zu wanken. — Luise! du wirfst mir noch zum irdischen Paradies, oder zur unabsehbaren Qual. — Beruhige dich.

Luise. (Schmelzend) Er ist so ein schöner Jüngling an Gestalt und Seele gleich erhaben. — Wenn ich ihn nur sehe, in seinen Armen mich fühle, dann bin ich so glücklich, o so glücklich daß ich mir jenseit des Grabes keine größere Wonne denken kann. — — Ach der Dinkel. —

Frau Armann. Wird doch nicht ganz aus der Klasse der Menschheit sich erniedrigt haben. Glaube mir, Tochter! sollte er sich auch anfänglich sträuben, so wird doch das Gehen seines Vessens ihn zum Mitleid bewegen.

Luise. Gott mög' es so lenken! Aber er soll äußerst unempfindlich sein. Erst neulich lies er einer armen Witwe mit 6 unerzognen Kindern al ihr Geräte aus dem Haus tragen, weil sie ihm eine kleine Schuld nicht abtragen konnte, die sie für ihren verstorbenen Mann zu bezahlen ihm schriftlich versprach. Wer dis thun kann, Mutter! hat kein Menschengefühl mehr.

Frau Armann. Sehr wahr, liebe Tochter! Ich würde auch selbst wenig Beruhigung mehr fühlen, wenn dein Liebhaber nicht Gefeld wäre.

D

Luise.

Luise. Seine Schwüre, liebe Mutter! beten
erten bei Gott dem Allmächtigen, daß er lieber sein
Leben aufopfern, als mich verlassen wolle, und hätte
ich armes, schwaches Mädchen denn ihm nicht trauen
sollen? Die Redlichkeit seiner Gesinnungen blift aus
seinen Augen, wenn er sie zu mir aufschlägt, und
doch — — o, daß ich ihn nie gesehen hätte, daß
ich den Tag zurückrufen könnte, an dem ich zum ersten-
mal ihn sprach, zum erstenmal das verführische
Gift der Liebe in meiner Brust toben fühlte.

Frau Arman. Du weißt, ich habe dir damals
viele vorstellungen gemacht, dich oft gebeten, dich
nicht zu tief zu verirren, damit dir der Rückweg, wenn
es nöthig wäre, nicht unmöglich würde, aber — —

Luise. O ich weiß es noch wohl, liebe Mutter!
nahm mir auch oft vor, mein Herz der Vernunft
zu unterjochen, wann ich allein war; sah' ich ihn
aber wieder, wenn er so vor mir stand, seine Seele
in seinem Auge zitterte, weg war dann Ueberlegung
und alles. Man hängt mein Herz so fest an ihm,
daß es sich verbluten müßte, würd' er mir entzissen.
Und ich spröchte — — o meine Mutter! vergeihen
Sie mir diese Thränen. Ach Sie wissen noch nicht alles.

Frau Armann. Luise! wir sind arm, haben
sonst nichts von Gott als Gesundheit, den großen
Schatz in der Armuth; schone deine Mutter, schone
dich, daß nicht frühzeitiger Gram uns beide in
die größte Dürftigkeit stürze.

Luise.

Luise. Vergeben Sie mir, beste Mutter! Ich will alle meine Kräfte aufbieten, mich zu beruhigen, will gelassen mein Schicksal erwarten. — Gott im Himmel! du wirst ja Erbarmen haben mit mir armen Mädchen, und mich nicht ohne Schuld zum Gespötte der Welt machen. Du weißt es, welche Ueberredung, welche Mühe es ihn kostete, bis ich seinen Bitten Gehör gab, hab'ich gesündigt, Unwissender! so strafe mich, nur schon meiner Mutter.

Frau Urmann. Was sprichst Du, Luise? — Worte, deren Bedeutung ich nicht verstehe.

Luise. (zu ihren Süßen.) Könnten diese Tränen meine Schuld abwaschen, Mutter! könnte der Tod sie büßen, mit Freuden würd ich mich in seinen kalten Schoß werfen. — Machen Sie sich gefasst, Mutter! etwas zu hören, was Ihre Güte in Verachtung, Ihre Liebe in tödlichen Haß verwandeln wird, aber ich kann nicht mehr länger, muß meiner geängsteten Seele Luft machen. — O meine Mutter!

Frau Urmann. Du spannst mich auf die Folter, Luise! Rede, schütte deinen geheimsten Gedanken in meinen Busen; (zärtlich.) ich bin ja deine liebende Mutter!

Luise. O Ihre Tochter hat sie verschert, diese Liebe, raubt Ihnen vielleicht mit diesem Geständnis Ruhe, Glückseligkeit und alles. Ach könnten Sie mir vergeben, Mitleid fühlen gegen den Wurm,

der sich in Ihren Füßen windet! Aber mein Verbrechen zu ist groß — Mutter! — Mutter! —
 Gefelds Blut rollt unter meinem Herzen. (bedeckt
 ihr Gesicht.)

Frau Armann. Gott! welch ein Donner-
 schlag! (sinkt zurück.)

Luise, Verbergt mich Schatten der ewigen
 Finsternis! daß ich diesen Tag nicht überlebe. —
 Mutter! durchstossen Sie die Brust ihrer nicht-
 würdigen Tochter. Mit dem letzten Athem will ich
 noch dankbar ihre mitleidigen Hände küssen.

Frau Armann. (stößt sie von sich.) Zu-
 rük, Elende, die du die längst vermoderten Ge-
 beine deines Vaters in seiner Gruft noch brand-
 markst. Mein Fluch lohne dein schändliches Ver-
 gehen. Einer rächenden Furie gleich stehe deine
 ewige Schande vor dir, und jedem Geschöpf set-
 du ein immerwährendes Gespötte! —

Luise. So recht, Mutter! mehr! noch mehr!

Frau Armann Ach Gott! wohin läßt Du mich
 verirren! — Bergth mir Luise! (weint.) der
 Schmerz hat mich betäubt. Meine Worte sind nicht
 bis zu den Ohren Gottes gedrungen. — Steh' auf,
 meine Tochter! meine getäuschte, verführte To-
 chter! — ha! zehnfachen Fluch über den, der dich
 in diesen Abgrund stürzte.

Luise

Luiſe. Fluchen Sie ihm nicht, Mutter! wie, verholen Sie lieber ihren erſten Gedanken. Wein iſt die Schuld, mein ſei auch die Strafe.

Frau Armann. O rede nicht ſo. — Steh auf, Luiſe! weine an meinen Buſen, armes Kind! daß ſich unſre Zähren zuſammenmiſchen. Der dich hat ſallen laſſen, wird dich auch wieder aufrichten.

Luiſe. Kann ich ſie Ihnen je lohnen, dieſe ſüß unverdiente Liebe? — Ach, theure Mutter! wie iſt es — einen vertrauten ſeines Kummers zu haben, wie ſüß, ſeinen Schmerz in den mütterlichen Buſen zu weinen!

Frau Armann. Setz dich nieder, liebe Tochter! du biſt ganz entkräftet. Dein Geſicht brennt, und deine Knie zittern. (führt ſie an einen Stuhl, und geht dann zu dem ihrigen.) Gott! wieder eine Stufe näher an meiner Waise!

Zweiter Auftritt.

Fritz Gefeld. Vorige.

Fritz Gef. eilt auf Luiſen zu.) Fröhlich, Luiſe! wir ſind glücklich. — Was iſt dir? Du biſt traurig, haſt geweint? — Sprich, Mädchen! was iſt dir?

Luiſe. (gezwungen lächelnd.) Nichts, lieber! Ich habe dich ja, und Millionen ſind mein.

D 2

Fritz

Fritz Sef. Heuchle mir nicht, Mädchen! dein Gesicht verräth dich. Tränenspuren trauern auf deiner Wange. Ist das meine Luise, die sonst so fröhlich mir entgegen lächelte, so munter den glücklichen Morgenkuß mir ausdrückte? entdeke mir deinen Kummer, Mädchen! oder du liebst deinen Jüngling nicht mehr?

Luise. Ach Gott, lieber Fritz! Zweifel auf Zweifel bestürmen deine arme Luise. O daß ein weites Meer zwischen uns läge, und mein Auge dich nie erblickt hätte! — Ist dir dann der Fluch meiner Mutter nicht auf der Treppe begegnet, daß du so vergnügt in diese Kammer stürtest?

Fritz Sef. Der Fluch deiner Mutter? Ewiger Gott! was soll dir, Luise? Was ist ihr widerfahren, Frau Armann? — O martern Sie mich nicht mit Ihrem Stillschweigen. Die Tränen Ihrer Tochter brennen auf meine Seele, wie siedendes Pech.

Frau Armann. (schmerzlich.) Spotten Sie nur einer gekränkten Mutter, die Sie in das äußerste Elend gestürzt haben; triumphiren Sie über Ihren Sieg, rufen Sie's laut aus, daß Sie die Unschuld verführt, mir geraubt haben, was bisher mein einziger Stolz war. Ich kann Sie nicht verfolgen bei den Richtern dieser Erde, aber beten

will ich in der Stille zu dem obersten Richter, daß er die unterdrückte Armut räche. (weint.) Hätten Sie mir lieber ein Glied vom Leibe gerissen, der Schmerz wäre bald überstanden gewesen, aber dieser ist unheilbar, und stürzt mich in ein nahe, fürchterliches Grab.

Fritz Sef. Hier muß ein Bösewicht mich verschwärzt haben, oder ein Teufel Komödie mit mir spielen wollen, mein Glück zu untergraben.

Frau Armann. Ha, dieser Teufel sind Sie selbst. — Geben Sie mir meine Tochter wieder, und ich will Sie anbeten, als einen Engel des Lichts. — Geh, Mädchen! (wirft sie ihm zu.) Du meinem Mörder, überlaß' dich ganz seinen wilden Begierden, daß er sie vollends sättige, und reifer werde zu meinem Fluch. — O daß ich jetzt verborgen wäre mitten in dem Schoß der Erde, und mein Auge nicht ansehen müßte diesen Greuel! — — Gott! Gott! was hast du über mich verhängt? welchen Fehler hab' ich begangen, daß du so schwer mich züchtigest? (deckt ihr Gesicht mit beiden Händen.)

Luise. Mutter! noch eine einzige Wohlthat Ihrer Tochter: lindern Sie Ihren Schmerz. — O Fritz! Fritz! du hast unabsehbare Elend zwischen uns geworfen. Meine Mutter weiß unser Verbrechen. Es war ein Stachel des Todes in Ihre Seele.

Fritz Sef. Laß mich ihn herandrücken, diesen Stachel, und fröhliche Ruhe an seine Stelle pflanzen. — Hören Sie mich, Frau Armann! ich komme, mich auf immer zu verbinden, mit Ihrer Tochter, mich öffentlich als ihren Gatten zu erklären.

Frau Armann. (von Schmerz hingerissen.) Geben Sie mir meine Luise wieder, und ich bin glücklich.

Luise. (entschlossen.) Herr Sefeld! ein unglückliches Mädchen bittet Sie um eine Gefälligkeit.

Fritz Sef. Gott! auch du, Luise! — Hast nun seh' ich, wie ein feindselliger Dämon mich martert. Bin ich dir auf einmal so fremd geworden, Luise? nennst du mich nicht mehr mit dem traulichen Namen Du, nicht mehr deinen Fritz?

Luise. Verlassen sie mich, Herr Sefeld! Weiden Sie bis Haus, das von nun an die Stätte der Traurigkeit sein wird. Meiner Mutter Fluch klebt an Ihnen, und der würde uns verfolgen ohne Unterlaß, und alle unsre Unternehmungen zernichten. — Gehen Sie von mir, und wenn Sie bald in den Armen einer glücklichen Gattin alle Seligkeiten der Liebe schmecken, so weinen Sie dann und wann meinem Andenken eine Träne der Wehmut, vergessen Sie das arme Mädchen nicht, das aus Liebe zu Ihnen elend wurde. Leben Sie wohl! dieser Kuß sag' Ihnen noch, was ich ist nur noch empfinden, nicht mehr aussprechen kann.

Friz Sef. Luise! — Ewige Gottheit! —
Luise! —

Luise. Ach, ich werde noch manche Träne
um Sie weinen, wenn ich Ihnen lange schon ver-
gessen bin. Kein Andenken von mir wird Ihre
Freuden stören, aber ich habe ein lebendiges Denk-
mal von Ihnen, das Ihr Bild mir ewig, ewig
vor die Augen stellen wird. — Leben Sie wohl,
immer und ewig wohl! (eilt ab, kehrt aber wieder
um. Sefeld steh't, wie eingewurzelt, da.)
Gott! ich kann nicht von dir, Friz! muß noch
einmal an deiner Brust hängen, mich noch einmal
recht satt daran weinen, es ist ja das letztemal. —
O könnt' ich doch meine Seele aushauchen an dei-
nem Busen, daß ich befreit würde von meinem
Jammer.

Friz. Sef. Himmel und Erde hat sich ver-
schworen, mich zu zerschmettern. — Erst einen
harten Kampf überstanden, und nun da ich den vät-
terlichen Segen errungen habe, da' ich mich im
Schoße des Glücks wähnte, wird mir dieser Segen
wieder aus der Seele geflücht. — Aber ich merke
eure Absicht wohl. Ein Nebenbuler hat mich die
aus dem Herzen gedrängt, und nun sucht ihr mei-
ner durch Verstellung los zu werden. O ihr sollt ihree
nicht bedürfen. Freitwillig will ich ihm Platz machen,
will hin und her irren, bis Verzeiſung mich tö-
det. — Hier, noch einen Kuß, Luise! er ist die

geschenkt von meinem Vater. Sein Segen hängt an ihm. — Leb' wohl!

Luiſe. (hält ihn.) Mein Friſe! In dieſem ſchrecklichen Wahn kann ich dich nicht ſortlaſſen. Friſe! welcher Verdacht gegen dein Mädchen, das, bei der Allmacht Gottes ſei es beſehenert! nur nach deinem Beſitz geiſte? Hören Sie, Mutter! in welchen Uramohn Sie mich ſtürzen? — Nun bin ich alles meiner Ehre ſchuldig. — Dein bin ich', Friſe! dein, auf ewig. Handle nun mit mir nach deinem Gefallen.

Friſ. Gef. Dank dir, Luiſe! für mein Leben. Du ſchenkſt es mir wieder, und keine Gewalt ſoll mich mehr von Dir trennen. — Meines Vaters Einwilligung hab ich, und deine Mutter wird uns die Ihrige nicht verſagen.

Frau Armann. Kinder! vergeßt mir. Ich bin meiner Sinne nicht mächtig. — Wie ſüß, wie ſauer iſt es, Mutter zu ſein. — (küßt ſie.) Seid glücklich! (ab.)

Dritter Auftritt.

Lotchen. Vorige.

Lotchen. (eilend.) Bruder! geſchwind komm nach Haus. Der Papa iſt unglücklich.

Friſ.

(Erschrocken) Fritz. Sef. Mein Vater?

Luise. Gott! was ist ihm begegnet.

Lotchen. Man hat ihm einen Brief gebracht, worin es geschrieben sein soll, daß sein Schiff verlohren ist. Lauf Fritz! und helf ihm.

Fritz. Sef. Ewige Gotttheit! (eilt ab.)

Lotchen. Nimm mich mit dir, Fritz! (ihm nach.)

Luise. O du, dort oben! was hast du mit uns vor? Unglück stürmt heute auf Unglück. — —
Armer geschlagener Mann!

Franz Sefelds Wohnung.

Vierter Auftritt.

Franz Sefeld. Terese.

Franz Sef. (fröhlich.) Also hat er doch die Nachricht wirklich schon erhalten Terese?

Terese. Wie ich Ihnen sage. Ich war seinem Haus gegen über bei der Krämersfrau, wo ich jedes beinahe Wort hören konnte, das gesprochen wurde.

Franz

Franz Sef. Und was, Tereschen! und was? Geschwind erzähl mir's. Waren sie recht besüßigt?

Terefe. Von ihm hab' ich nicht viel gesehen oder gehört, außer, daß er einigemal mit weinenden Augen gen Himmel blifte.

Franz Sef. Wart nur, es wird schon besser kommen. ha! ha! ha!

Terefe. Sie aber konnte sich gar nicht fassen, ging herum und die schlug Hände über dem Kopf zusammen, daß sie mich bald gedauret hätte.

Franz Sef. Schäm' dich, Terefe! — Aber, vor allen Dingen, wo ist Philipp? Ich muß ihn zu Hartmann schicken, daß er gleich hingehet, und alles aufschreibt, was noch von Mobilien da ist, damit sie mir nichts entwenden. Alles muß nach der Schnur gehen, Tereschen, daß wir unsere 600 Gulden bald kriegen. — Wart' ich will geschwind ein Billetchen schreiben; dem Philipp trau' ich nicht recht, er möchte mir die Sache am unrechten Ort anbringen, wenn ich's ihm mündlich sage.

Terefe. Da haben Sie ganz Recht Herr Sefeld! trauen Sie ihm ja nicht zuviel. Er ist eine Blindschleiche, der's schwer ist, hinter ihre Minen zu kommen, hat's faustdick hinter den Ohren. Ich hab, auch schon manchen Anfall von ihm auszustehen gehabt.

Franz

Franz Sef. Du? Wie so?

Terese. O Sie sollten nur einmal sehen, wenn Sie nicht zu Hause sind, wie er alle meine Schritte und Tritte verfolgt, mir Küssen macht, mir vorplaudert, wie schön ich bin, und (sich zierend) das bijelt nun freilich ein bißchen.

Franz Sef. Du infamer Schurke! — Und was will er denn weiter?

Terese. (verschämt) Inu, was wollen Sie, wenn Sie mich morgens, nach dem ich Ihnen den Thee vor's Bett gebracht habe, an sich ziehen, am Kinn grabbeln, und ein liebes Tereschen über das andere mich nennen.

Franz Sef. (auffahrend.) So macht er dir's auch? — Und du läßt dir hübsch grabbeln?

Terese. Schon Ihre Frage, Herr Geseß! beleidiget mich. Wenn ich das thun wolte, würd' ich es Ihnen wohl entdecken? Aber da sieht man, wie Sie meine Liebe zu Ihnen lohnen. Mich solch einer abscheulichen Untreu sähig zu halten. (heuchelt Thränen.) O gewis und wahrhaftig! Sie machen sich schlechte Begriffe von meiner Tugend.

Franz Sef. Nu, nu, Tereschen! s' ist ja auch so übel nicht verstanden. Komm', gib mir ein Schmäßgen.

Tere.

Terefe. Geh'n Sie weg. — Wenn man glaubt, man will noch so treu und aufrichtig sein, so ist das die Belohnung. — Raum sind Sie aus dem Hause, so schlies' ich die Thüre hinter Ihnen zu, daß keine Seele zu mir kann, außer wenn ich nothwendige Geschäfte habe, daß ich bald da, bald dort sein muß, wo mir dann auch zuweilen so was begegnet. Aber ich kann wohl drauß schwören, daß ich mich immer gehalten habe, wie die Susanna in der Bibel, so rein und so züchtig.

Franz Sef. (schmeichelnd) Nu, nu, glaub' dir's ja Tereschen! sei nur wieder gut! — Wart, Tereschen! solst hernach auch ein kleines Andenken wegen deiner Liebe zu mir erhalten. — Hab' dir erst kürzlich von den neuen Louisdor gekriegt die ist in Frankreich kulliren, solst z. davon haben. Aber den Philipp will ich kriegen. Noch heute soll er mir aus dem Haus.

Terefe. Ja, wenn Sie das thun, so gehe ich auch fort. — Nein ich kann es nicht über mein Herz bringen, einen Menschen ums Brod gebracht zu haben. Und wer weiß auch, ob er just was übel's gedacht hat.

Franz Sef. Der Spitzbube, der — Aber das Billet nicht zu vergessen, die Sache hat Eil. — (setzt sich und schreibt) — Da, Tereschen, gib du's dem Schurken, ich wil ihn heute nicht vor Augen haben.

Tere.

Terefe. (für sich.) Das ist mir eben recht; hab ihm obnehin den Text zu lesen, daß er mich vorhin so angeführt hat. — — Lassen Sie mich nur sorgen, ich wil's ihm schon mit etwer Mine überreden, daß er sich seine Frechheit vergehen lassen soll — Oder, wie meinen Sie, wenn ich's selbst hintrüge zu'm Herrn Hartmann.

Franz Sef. Das geht nicht, Tereschen! der Mann ist ledig, hizer Natur, er könnte dir Gewalt anthun. Schike du nur den Philipp.

Terefe. Ja da sollen mich zeh'n Pferde nicht hlabringen können, wenn er so ein Temperament hat. — behüte mich Gott dafür. (ab.)

Fünfter Auftritt.

Franz Sefeld allein.

Franz Sef. Was das ein herrliches Labfal für mich geben wird, wenn ich meinen Bruder so gedemüthigt, soweit unter mir sehe. — Auf nichts konnte' er mehr pochen, wie auf Redlichkeit. Ist mag er sehen, was sie ihm geholfen hat. Ging es doch allen den Einfaltspinseln so, die immer um das dritte Wort Menschenliebe, Rechtschaffenheit anpreisen, und zu Hause am Hungertuch nagen! — Handelt, wie es bei Hofe zugeht, such' etwer den andern zu stürzen, immer seinen Glanz auf

auf des andern Untergang zu bauen, und ihr werdet euch besser dabei befinden. Was mich betrifft, so will ich die 600 Gulden von Hartmann nicht umsonst verdienen, will arbeiten, als ein redlicher Mann, bis er völlig außer Stand gesetzt ist, sich wieder zu erholen. Mein Mitbesser wird das selbige thun. (ab in's Kabinet.)

Ferdinands Gefelds Wohnung.

Sechster Auftritt.

Ferdinand und Frau Gefeld.

Ferd Gef. Tausend und aber tausend Menschen, liebes Weib! haben nicht einmahl die Glückseligkeit auf der Welt genossen, die wir schon empfangen, und leben doch vergnügt. Warum sollten wir es nicht auch können? der uns diese Last auflegte, wird sie auch tragen helfen. — Bei Gott! ich würde nicht halb so viel Schmerz bei der Veränderung unsers Schicksals fühlen, wenn ich nur dich ruhig sehen könnte.

Frau Gef. (schmerzlich.) O es ist hart, so auf einmal gänzlich in Armuth versenkt zu werden! — Wer wird sich unser annehmen, wer einer gestürzten Familie ein Obdach anbieten? Freunde in der Noth sind seltner, als Gold beim Dürftigen. —

Wä.

Wären wir von jeher arm gewesen, so würde Gehobheit uns wenig Bedürfnisse notwendig machen; aber aus dem Schoße des Wohlstandes sich nun auf einmal am Rande der Dürftigkeit zu sehen, o Ferdinand! das ist hart, hart!

Ferd. Sef. Noch sind wir nicht ganz unglücklich, liebes Weib! noch haben wir gesunde Glieder, können arbeiten, bis wir nach und nach uns wieder erholen, und Gott wird seinen Segen uns schenken.

Frau Sef. (schmerzhaft) Mein armes, anergogenes Kind! Was für Schicksale stehen dir noch bevor? Ist dir nicht aus den Händen deiner Mutter nur ein Stückchen trocknes Brod erfliehen, und ich werde Dir es nicht geben können.

Ferd. und Frau Sef. (beide mit Thränen)

Siebenter Auftritt.

Fritz Sefeld. Vorige, und bald darauf Lottchen.

Frau Sef. Bist du da, mein Sohn? O kehre schnell wieder um; eile, so weit dich deine Füße tragen, daß Du den Jammer deiner Aeltern nicht siehst.

Fritz Sef. (erschrocken) So ist es denn wahr, was mir Lottchen so schnell hinterbrachte? Sind Sie wirklich so schwer heimgesucht von Gott?

C

Frau

Frau Sef. (weint.) Schmerz, mein Sohn! so schwer, daß deine Mutter unter der Last zerbröckelt wird.

Serd Sef. (gibt ihm den Brief.) Alles aber — sei ein Mann!

Lothchen. (eilig.) Da bin ich wieder, Mama! Mein Bruder eilte so stark, daß ich ihn nicht einholen konnte. (traurig.) Sie weinen ja noch immer, Mama! so traurig hab' ich Sie noch nie gesehen.

Frau Sef. Auch noch nie so im Elend. O liebes Kind! Du bist glücklich im Unglücke, fühlst nicht, was deine Welterne dir drückt. (Füßt sie.) Gott helf dir!

Serz Sef. (gibt seinem Vater den Brief zurück. Standhaft.) Wenn Gott richtet, den liebt er.

Serd Sef. Wol gesprochen, mein Sohn! umarme mich dafür. Im Glück nicht stolz, im Unglück nicht verzagt sein, ist der Wahlspruch jedes Rechtschafnen. — Mein Vermögen ist hin, hin all meine Habe. Viel Verlust für einen Augenblick!! Eine Träne wird mir auch jeder verzeihen, ich weine, sieh meinen vorigen Stand. Ist betrete ich eine ganz neue Laufbahn; an Fähigkeit soll es nicht fehlen, wenn nur Segen vom Himmel auf meinen Hand-

lungen ruht. — — Du dauerst mich, gutes Weib, hast viel Ursache, mir gram zu sein, denn ich handelte. — ich gesteh' es. — etwas unüberlegt, und bloß so lang Du leidest, wird mir dieser Verlust an die Seele gehen.

Frau Sef. O dann soll es nicht lange dauern. Gott wird mir auch Kraft geben, mich in mein Schicksal zu finden.

Serd Sef. Wenn du das könntest, liebes Weib! — O ich besitze noch ein großes Geschenk vom Himmel, eine rechtschafne Gattin. Wer die hat, ist noch lange nicht unglücklich. — Aber warum so niedergeschlagen mein Sohn?

Sriz Sef. Ich denke so eben meinem Schicksal nach, Vater! Der heutige Tag scheint besonders ausgezeichnet für mich zu sein, und es ist mir, als wenn der Vermuthsbecher noch nicht ganz über uns ausgegossen wäre. Ich fühle eine ungewöhnliche Unruhe in mir die mich zittern macht.

Serd Sef. Die Folge der izzigen unerwarteten unglücklichen Nachricht. — Wie war's meine Lieben! wenn ich einen Gang zu meinem Bruder wägte? Vielleicht, daß mein Schicksal doch Eindruck auf ihn macht. — Wir sind ja Söhne eines Vaters und einer Mutter.

Sriz Sef. Nein, lassen Sie mich hingehen, lieber Vater! Ich will ihm die izzige Lage unser

fers Hauses mit all ihren Farben schildern, will's ihm an die Seele binden, Ihr Ketter zu werden, will ihn bitten aus allen meinen Kräften, und ist sein Ohr dem Elend verschlossen, ihm sagen, daß es einen Gott gibt.

Frau Gef. Bleib' du hier, mein Sohn! Du bist jung, aufbrausend, ach und mein Herz sagt mir, daß eure Mühe vergeblich ist.

Ferd Gef. So will ich dann im Namen Gottes den Schritt wagen. Bleib du indessen bei deiner Mutter, mein Sohn, und du gehst auch nicht wegen Lotchen!

Lotchen. Rein, ich bleibe bei der Mama. — Sie ist so niedergeschlagen, hat heute schon so viel geweint, daß ich auch weinen möchte.

Ferd Gef. (Küßt sie.) Du bist ein gutes Kind. Gott führe dich, wenn es deine Aeltern, nicht mehr können.

Lotchen. Gehen Sie zum Herrn Onkel, Papa? — Bitten Sie nur ja nichts von ihm. Erst, wie ich hierherging, kam ich bei seinem Hause vorüber, wo der alte Soldat mit dem einen Fuß vor der Thür lag und weinte. Er wollte nur ein Stülchen Brod von ihm haben, und er warf ihn zum Haus hinaus, sagten die Leute. Bleiben Sie lieber da, Papa! er möchte es Ihnen sonst auch so machen.

Frau

Frau Sef. Hörst Du's, Ferdinand?

Serd Sef. O ich möchte eben so gern meinem Tod entgegengehen, weniger Furcht würde mich quälen, wie bei dem Gedanken an diesen Gang. — Leb' wohl indessen.

Lotchen. Adieu Papa!

Frau Sef. Wenn nur diesmal ein wohlthätiger Geist das Herz deines Oheims lenkte, daß er unsre Not fülte — aber — —

Fritz Sef. Mutter! er wäre nicht wert, auf Gottes Erde zu treten, wenn er ihm nicht aus allen Kräften beistünde.

Frau Sef. Du weißt, lieber Sohn! wie hart er gegen die ganze Welt denkt, wie wenig ihn das Elend des Dürftigen rührt. Ach und gegen deinen Vater war er nie wohlgesinnt. Bei jeder Gelegenheit, die er finden kann, sucht er ihn bitter zu kränken.

Fritz Sef. O ich schwör' Ihnen, wenn er nur ein unrechtes Wort gegen ihn ausstößt, so reiß ich ihm seine schändliche Zunge mitten aus dem verläumderischen Rachen, und wenn mir's das Leben kostete. — Mein Vater braucht viel Trost. Innerlich zernagt ihn der Kummer, wenn er sich gleich standhaft stellt.

Achter Auftritt.

Vorige. Hofrat Hartmann. (er bleibe an der Thüre, durch die er eintritt, stehen, und macht viele Büßlinge.)

Lotchen. Sehen Sie, Mama! den schwarzen Mann dort mit der großmächtigen Peruque.

Frau Sef. (erschrockt.) Gütiger Himmel! der Hofrat Hartmann.

Fritz Sef. (geht ihm entgegen.) Was verlangen Sie in unserm Hause, Herr Hofrat?

Hofrat. (macht tiefe Büßlinge.) Deus optimus maximus sit vobiscum aeterna usque ad Tempora! —

Fritz Sef. Ohne Umstände, Herr Hofrat! bleiben Sie bei ihrer Muttersprache. — Was ist Ihr Begeren?

Hofrat. Lingua itaque, te jubente, vernacula utor. — Sinternalen es der ewigen allein weisen Vorsehung gefallen hat, Hochdieselben durch einen harten Schlag an die Nichtigkeit dieser irdischen Güter zu erinnern, so habe auch ich, als ein aufrichtiger Diener Ihres Hauses meine gehorsamste Kondolation ergebenst ablegen wollen. — Wasen nun Gottes Führung wunderbar ist, und man oft

ist nicht weit, was derselbe für gute Absichten bei einer Züchtigung hegt, so muß ich doch gestehen, daß die ihnen zugefloßene sehr empfindlich, hart und schwer ist, daß von dem Augenblick an, da ich das Unglück erfuhr (zieht ein weises Schnupftuch.) meine Augen in Tränen geschwommen und seither noch nicht trocken geworden sind.

Frz. Sef. Wir danken Ihnen höchlich für Ihre gütige Theilnehmung, Herr Hofrat! Wollen Sie sich etwas bei uns niederlassen? Oder haben Sie sonst noch Geschäfte?

Hofrat. Ja wohl! und zwar ein für ein reiches Herz wie das meinige, höchstträuriges. — Währenden ich, meinem Beruf gemäß, verpflichtet bin, meinem Nebenmenschen zu dienen, so weit meine Kräfte sich erstrecken, so sehe ich mich durch einen ergangenen Auftrag von dem Herrn Dake! in die schmerzliche Nothwendigkeit versetzt, schriftlich aufzuzeichnen und alles zuversiegeln, was in Ihrem Hause befindlich ist.

Frau Sef. (die bisher äußerst erschrocken zuhörte.) Gerechter Gott! (sinkt zurück.)

Frz. Sef. Mutter! erholen Sie sich, es soll nicht geschehen.

Lotchen. Erschrecken Sie nicht, Mama! Mein Bruder ist bei Ihnen. — Sag doch dem

schwarzen Mann, Friz! er soll gleich wieder fort gehen, wenn sich die Mama vor ihm fürchtet.

Friz. Gef. Herr! Sie hätten vorsichtiger sein, und das Weib schonen sollen.

Hofrat. Bedauere von Grund der Seele, habe nicht geglaubt, daß Ihnen die Nachricht so unerwartet sein wird. Dergleichen pflegt bei solchen Fällen gar häufig zugeschehen.

Friz. Gef. Schämten sollten Sie sich Herr Hofrat! solch einen Antrag anzunehmen gegen die Haut, dem Sie so viele Verbindlichkeiten schuldig sind. — Und mein Onkel, sagen Sie, hat Sie dazu beordert?

Hofrat. Wie ich schon die Ehre hatte, zu melden. — Es ist nur, um sich wegen seines, dem Herrn Vater bereits angekündigten, Kapitals sicher zu stellen, denn man kann nicht wissen. — —

Friz. Gef. (geht näher zu ihm.) Was kann man nicht wissen? — Ob wir ihn betrogen wollen? —

Hofrat. Das eben nicht. Aber man sieht sich in dergleichen Umständen gerne vor, schast gerne das und jenes auf die Seite. — —

Friz. Gef. (auffahrend.) Hölle und Teufel! Und dafür halten Sie uns? — O emige Scham!

Hande über den Onkel und über Sie. — Sagen Sie ihm, er sei der größte Bösewicht, und Sie — sein Handlanger. Ein rechtschafner Mann hätte das Geschäft von dem Schurken Bruder gegen den Redlichen Bruder nicht übernommen.

Hofrat. (sich brüstend.) Ueberlegen Sie auch wohl, junger Herr! was Sie sprechen?

Fritz. Gef. Hier braucht's keine Ueberlegung. — Wenn alle schlechte Streiche, die Sie schon in der Welt begangen haben, an Ihrer Stirne gezeichnet wären, so müßte sie zerfetzt sein, als wenn Hände daran genagt hätten.

Hofrat. (drohend.) Ich bin ein Diener der Gerechtigkeit, junger Herr! wissen Sie das?

Fritz. Gef. Ha, ein Diener der Hölle. Ein Auswurf der Gerechtigkeit. Schon der Name dieser göttlichen Tochter aus Ihrem Munde gesprochen, ist schändliche Entweihung. — Sehen Sie hier das Weib, wie sie so gefühllos da liegt! Ihre unselige Dienstfertigkeit — Schadenfreude möchte ich sagen — hat sie in diese Lage geworfen. Sehen Sie das Kind, wie es so ängstlich nach seiner Mutter hinblickt! — O Sie haben unserm Haus schon manche Thränen abgezwungen. Hüten Sie sich, daß nicht auch noch ein Teil der heutigen von Ihnen gefodert wird.

Hofrat. Ich werde schon alles an geeigneten Orten anbringen wissen.

Friz. Sef. Das mögen Sie tun! — Sagen Sie vor dem Präsidenten, ich hätte Sie einen Heuchler, einen Betrüger geheissen. Er wird es bekräftigen, denn er ist ein redlicher Mann, — die Schadenfreude sitzt auf Ihrem Gesicht, unser Haus gestürzt zu sehen. — O bei Gott! ich möchte lieber in der Geburt erstickt sein, als Ihr Alter erreichen, und Ihre Bosheit. Bringen Sie meinen Aeltern 4000 Gulden und es ist ihnen wieder geholfen.

Hofrat. Wenn es ihnen mit Recht zu kommt, so wird eine Hochverordnete Justiz — —

Friz. Sef. Doch hier und da mehr auf Ihr Geld sehen, wie auf das Recht des Ue-
vermögenden. — Warum sind Sie bei der ersten und zweiten Instanz gänzlich abgewiesen worden? Ich will es ihnen sagen. Keine schändliche Bestechung brandmarkt dort die Gerechtigkeit. — Bei weiterer Appellation fanden Sie Gehör, weil Sie endlich unter Ihresgleichen gefallen sind. So machten Sie Schilane auf Schilane, denn Sie wußten das mein Vater seine Sache nicht wichtig genug zu unterstützen vermochte. — Und nun freuen Sie sich! Ihre List ist Ihnen gelungen, wir können Ihnen nichts mehr ent-

entgegensetzen, aber der dort oben hat Ihren Betrug gesehen, wird Ihre und meiner Aeltern Sache auf eine Waagschale legen, und sprechen, was Recht ist.

Frau Sef. (erholte sich nach und nach wieder.) Mit wem sprichst Du so hart, mein Sohn? (sieht sich um.)

Lotchen. Sehen Sie nicht dorthin, Mama! Der schwarze Mann ist noch nicht wieder fort.

Frau Sef. Ach Gott! da ist er noch der unbarmherzige, der uns vollends in's Elend stürzen will. — Haben Sie Erbarmen mit uns, Erbarmen mit diesem armen, unschuldigen Kind.

Fritz Sef. Mutter! erniedrigen Sie sich nicht. Das Wort: Erbarmen! ist ihm unbekannter, wie Wohltun dem Tyrannen.

Frau Sef. Sie sind schon ein alter Mann, bald reißt zur Ewigkeit. Bezeichnen Sie Ihre letzten Tage mit Wohlthaten, daß Sie dort einärnden, was Sie hier säen. O sei'n Sie mitleidig und verschonen Sie uns. Schwören will ich Ihnen daß nicht das geringste entwendet werden soll. — Rede ihm zu, mein Sohn! bitt ihn um Geduld. — Gott im Himmel! kann ein Bruder so handeln am Bruder?

Lotchen. Nennen Sie der Mama nichts? alter Mann! Sie ist heute abends so betrübt, denn

tehn wir haben schon gar viel verloren. — Hören Sie, ich will Ihnen alle meine Sontagskleider geben, und auch noch zwei Dukaten, die ich mir zusammengespart habe. Nur verschonen Sie die Mama. — Soll ich es ihnen holen?

Hofrat. Sie werden erlauben, daß ich mein Geschäft anfangе.

Srız Sef. Nein, Herr! so lang ein Glied noch von mir da ist, werd' ich es nicht zugeben. Der Sie geschickt hat, mag selbst kommen, oder ich will zu ihm hin, will ihn fragen, ob seine Tyrannensese noch nicht satt genug ist an unserm Elend, ob ein Bruder so teuflische Gedanken nähren kann gegen den Bruder.

Hofrat. Sie setzen mich in die Notwendigkeit, ein paar Gerichtsdiener zu meiner Defension herbeizuholen.

Srız Sef. Jetzt Herr! ist es hohe Zeit, daß Sie sich aus dem Wege machen, oder ich besudle noch meine Hände an Ihnen. — So mancher rechtschafne Mann wird in der Blüthe seiner Jahre dahingerissen, aber dieser muß noch unter dem erwürdigen Gewand des Alters die Menschheit drücken.

Frau Sef. Nicht zu hastig, lieber Sohn! du machst die Wunde nur tiefer, die uns das Schicksal schlug.

Hof-

— Hofrat. (sehr aufgebracht.) Ja, so wahr ich ein hochverordneter königlicher Diener bin! Das thut er. (geht zornig auf und nieder, doch hält er sich immer von Fritz Sefeld entfernt.) Ich will den jungen Menschen noch lehren, was es heißt, einen Mann von meiner Qualität zu mishandeln. Und wenn ich die Geduld eines Jobs besäße, so müßte dennoch alles, was in mir ist, sich in Galle verwandeln.

Fritz Sef. Schonen Sie Ihre Lunge, daß sie nicht auch noch angestekt wird, wie Ihr Gewissen! Doch ein Mann, von Ihrem Gelichten hat keine Galle und kein Gewissen, sonst müßten Sie lange schon mit sich selbst Handel angefangen haben wegen Ihrer Bosheit. — Was er für ein paar Augen auf mich wirft, als wolt' er mich mit seinen Blicken tödten! — Gleich der Klapperschlange, die alles, was ihr zu nahe kommt, mit ihrem Gift durchbort, starrt er mich an. — Doch jenes Tier ist weit minder gefährlich, warnt vorher noch die Gegenstände seiner Mordlust durch sein Geräusch, aber dieses lauert auf seinen Raub unter der Larve der Rechtschaffenheit, wie der Teufel auf eine verlorne Seele, bis er sie in seine Klauen weis. — O dürst ich die Schöpfung reinigen von solchen Ungeheuern, ich wolte sie greifen, und so aus der Sphäre des Erdballs hinaus schleudern. (faßt ihn an der Brust und schleudert ihn in eine Ecke.)

Frau Sef. Frije! Um Gotteswillen! —
Mein Sohn!

Hofrath. Hilfe! Hilfe! (rast sich wieder auf.) Nein, das ist zuviel, das ist ein *Crimen omnium criminum*! Mich so zu traktiren! Mich mit dem Luzifer, mit dem Engel der Finsternis in eine Klasse zu setzen! das ist unerhört! — Ich gehe, junger Mensch! aber bald werd' ich wieder da sein, und dann soll Ihr Bettelstolz erfahren, an wem Sie sich vergriffen haben. (ab.)

Frau Sef. Mein Sohn! Mein Sohn!
Was hast du gemacht?

Fritz Sef. Lassen Sie ihn nur hingehen.
Kein Wort sprach ich was ich nicht verantworten kann vor Gott und Menschen. — Gehen Sie auf Ihr Zimmer, liebe Mutter! und lassen Sie niemand vor sich, bis ich wieder komme.

Frau Sef. Wo willst du denn hin mein Sohn!

Fritz Sef. Zu Ihrem Hecker, meinen Vater zu unterstützen.

Frau Sef. Frije! ich wolt', du gingst nicht hin, dein Auge roll't so furchtbar herum, in deiner Seele scheint etwas ungewöhnliches vorzugehen. — Bleib bei mir, Frije!

Fritz Sef. Nein, liebe Mutter! es muß izt alles gewagt sein, um alles zu gewinnen, oder

alles zu verlieren. — O ich möchte jetzt weinen, daß der ganze Erdball sich von meinen Tränen satt trinken könnte! — — Mutter! meine Seele lechzt nach Ihrem Segen. Es ist mir, als brauchte ich ihn zweifach in dieser Stunde. Gießen Sie ihn aus über mein Haupt. (Kniet.)

Frau Sef. O daß er dich so glücklich machen könnte, als deine arme Mutter jetzt unglücklich ist, daß er kräftig wäre wie meine Liebe zu Dir! — Du, der Du so willig das Gebet der Armuth erhörst, erhöhe jetzt auch das meinige! Bitte mit all den Dienern deiner Allmacht die Schritte meines Sohnes.

Lotchen. (Kniet neben ihn.) Mir auch so liebe Mama! mir auch etwas von Ihrem Segen.

— Fritz Sef. (Umarmet sie.) Ein Herzschlag über uns beiden, unter einem Herzen wurde dann wir gebildet. Die Hälfte des mütterlichen Segens sei' dein. (steht auf.) Alldenn eine Umarmung, beste Mutter! — Leben Sie wohl! — Lotchen; leb' wohl!

Lotchen. Du kommst doch bald wieder, lieber Bruder?

Fritz Sef. Bald, und mit mir Leben, oder Tod. — Leb' wohl! (eilt ab.)

Frau Sef. Fritz,

Fritz Sef. (kehrt zurück.) Mutter! (in ihren Armen.) Unglückliche Mutter!

Frau Gef. Weinen will ich in meiner Kam-
mer vor dem Angesichte Gottes, bis ich Dich glük-
klich wieder sehe. — Ueberlebe Dich nicht, mein
Sohn! denke, Du stehst vor einem Mann, der
Wohl und Verderben in seiner Gewalt hat.
(ab mit Lotchen.)

Neunter Auftritt.

Erz. Geseld allein.

Erz. Gef. Ha! wie mir's so heiß durch mei-
ne Adern läuft! — Ist mir's doch als wenn ich
auf ewig Abschied genommen hätte von meiner
Mutter und Schwester, als wenn ich diese väterli-
che Wohnung (nicht mehr fröhlich wieder sähe! —
Hier liegt ich vor Dir, unsichtbarer seliger Geist!
folge mein Vorhaben, und gib fremdige Zukunfts-
zeiten leidenden Aeltern! (ab.)

— Erz. Gef. (ab.) —

Drit-

Dritter Aufzug.

Erster Austritt.

Franz Sefeld. Terese.

Franz Sef. (tritt mit Teresen auf.)
Er ging doch gleich wieder fort, wie du ihm sagtest, daß ich nicht zu Hause wäre?

Terese. Gleich, aber es schien, als wüßte er das Gegenteil, er blickte mich einige Minuten so rührend an, als hätte er mir sagen wollen, daß ich Unwarheit spräche. Dann seufzte er mit gem Himmel erhobnem Auge und ging.

Franz Sef. Man muß ja genau acht geben, daß er mir nicht über den Hals kommt, wenigstens so geschwind nicht; denn immer werd ich's nicht verhüten können. Solche Leute sind am zudringlichsten. Ist aber nur erst Hartmann bei ihm gewesen, dann wird er's ohnehin unterlassen, mich zu überlaufen. — (man pocht.) Sieb acht, der Teufel hat sein Spiel. (Setzt sich an einen Tisch, und macht sich Geschäfte.) Herein!

Zweiter Auftritt.

Ferdinand Gesehd. Vorige. (Terefe geht nach einiger Zeit ab.)

Ferd. Geseh. Unerachtet deines heutigen Verbots, dieß Haus wieder zu betreten, Bruder! wag' ich es nochmals, Dich zu besuchen. Wenn ich ungelegen komme, so verzeih mir.

Franz Geseh. (der gleich bei dem Eintritt seines Bruders durch Geberden sein Mißfallen ausdrückte, beschäftigt sich, ohne ihn anzusehen. — Raub.) Es thut mir leid, daß du meinem Wunsch so wenig nachkommst. Aber wie du in allen deinen Sachen zu verfahren gewohnt bist, verfährst du auch izt. Immer das Gegentheil von dem zu tun, was ich gerne sähe, ist dein einziges Bestreben.

Ferd. Geseh. Der Ton, lieber Bruder! in dem du mir antwortest, erschüttert meine Seele. (bittend.) Sei doch nur freundlich gegen mich, ich will ja gerne alle meine Kräfte anstrengen, deinem Willen nachzuleben.

Franz Geseh. (schalkhaft.) So hört' ich dich noch nie sprechen. Es muß dir was sonderbares begegnet sein, daß du so gefällig wirst.

Ferd. Geseh. Ich kann mich nicht erinnern, je anders gegen dich gehandelt zu haben.

Franz

Franz Sef. Dann hast du ein sehr schlechtes Gedächtnis. — Zum Beispiel heute früh, wie die Rede von deinem Sohn war, ist dir das schon vergessen?

Serd. Sef. O ich wünschte Bruder! du hättest es mit angesehen, wie ich allen meinen Ernst anwendete, ihn nach deinem Willen zu lenken. Aber —

Franz Sef. Am Ende blieb's doch wie zuvor? das kann ich mir denken. — Ein schlechter Vater, der seine ungehorsamen Kinder nicht zur Vernunft bringen kann.

Serd. Sef. Wo es auf das künftige Wohlbefinden meines Sohnes ankommt, ist mir's unmöglich Hindernisse in den Weg zu legen. Ich habe in diesem Falle ihn lange schon beobachtet, und seine Handlung nicht unüberlegt gefunden. Ich wußt auch zum voraus, daß meine Mühe, ihm sein Vorhaben auszureden, vergeblich sein würde, dennoch aber wagte ich alles, und brachte ihn beinahe zur Verzweiflung. Hättest du gesehen, mit welcher Angst er meine Knie umfasse, du würdest unmöglich dem Drang widerstanden haben, ihm deinen Beifall zu schenken.

Franz Sef. Was du vermutlich getan hast?

Serd. Sef. Ich hub ihn auf, küßte ihn, und gab ihm meinen väterlichen Segen.

Franz Sef. Das dacht ich. Du mein't wegen! wenn sie davon leben können. Bild' mir aber schon ein, wie's gehen wird. Das Haus wird er dir voll Kinder setzen und dich obendrein ruiniren,

Ferd. Sef. Kinder sind ein Geschenke Gottes, der Aeltern größte Freude, wenn sie nur nicht durch schlechten Umgang verdorben werden. — Du warst noch nie Vater, lieber Bruder! fühlst nicht, wie freudig, wie dankbar zu Gott ein Vaterherz schlägt bei dem Anblick gut geratener Söhne und Töchter. Aber, leider! haben oft die besten Aeltern die ausschweifendsten Kinder. — Was das Ruiniren betrifft, so bin ich dafür sicher. (weint.) In diesem Fall ist schon gesorgt.

Franz Sef. Ich glaube, du weinst? — Bist ein altes Weib geworden?

Ferd. Sef. Es fällt mir da so eben eine Geschichte bei, die ich heute frühe in der Zeitung las, und die sich erst kürzlich in der Residenz soll zugetragen haben.

Franz Sef. Und was?

Ferd. Sef. Ja ich wil sie dir erzählen. — Ein ziemlich wohlhabender Mann in der Residenz, seiner Profession ein Goldarbeiter kaufte jüngst in verschiedenen Orten für einige tausend Taler Silber zusammen, um es in seinem Gewerbe zu beu-
ten.

gen. Er ließ die ganze Masse an einem von diesen Orten hinbringen, von wo er sie selbst abzuholen entschlossen war. — Der dazu festgesetzte Tag kam, er reiste hin, und auf den Rückwege wurde er von etlichen Bösewichtern, denen seine Berrichtung bekannt war, seiner ganzen Last beraubt. — Verzweifelt kehrte er nach Hause zurück, sieht durch diesen Vorfall seinen ganzen Kredit geschwächt, und sich am Rande des Verderbens. — — Zur nämlichen Zeit war ein Bruder von ihm aus Holland unterwegs, ihn zu besuchen. Seine Reise ging durch den Ort, in dessen Gegend jener so unglücklich war. Jederman sprach noch von der traurigen Begebenheit, die seinen Bruder um das seinige brachte. Er hört es, fragt genauer nach, und ohne ein Wort zu reden, setzt er sich zu Pferde, reist zurück, nimmt just so viel Geld zusammen, als sein Bruder verlor, und kommt vor einigen Tagen eben, als die Gläubiger des Unglücklichen im Begrif waren, ihm vollends das seinige zu nehmen, in dem Hause desselben an. Bestürzung und Freude waren allgemein. Mann und Frau liefen ihm weinend entgegen, ihr Schicksal ihm zu klagen. — Gebt euch zufrieden, fiel er ihnen in die Rede, ich weiß alles. Die Vorsicht nahm euch euer Vermögen, um mir die Freude zu gönnen, euer Retter zu werden. Hier habt ihr wieder, was euch verloren war, und nun kein Wort weiter.

ter. Mit diesen Worten warf er einen Beutel mit Gold auf den Tisch hin, umarmte die beiden Eheleute, und lebt nun fröhlich und vergnügt, mit dem innern Bewusstsein seiner schönen Handlung, bei ihnen.

Franz Sef. Hm! — Was find'st du denn besonders in deiner Erzählung, das dir Tränen erpressen kann?

Serd. Sef. Frag dein Herz Bruder! und es wird dir sagen, das der großmüthige Mann durch diese That allein die seligsten Freuden der Ewigkeit verdient. — O ich mus immer weinen vor Wehmuth, wenn ich höre, oder sehe, wie übereinstimmend Geschwister insammen leben, und ich das Glük doch nicht auch genießen kann.

Franz Sef. Gegen wen hast du denn was einzuwenden, He? Gegen mich? — Wenn wir uns nicht zusammen vertragen können, so ist nichts schuld, als dein Starrkopf. Oder glaubst du, ich soll dir auch so ein paar tausend Taler auf den Tisch hinwerfen, wie jener?

Serd. Sef. Keine grössere Wohlthat könntest du auf der Welt mehr ausüben. — Ja Bruder! ich bedarf deiner Hilfe, bedarf deiner Rettung, um die ich dich flehendlich bitte. — Ich bin ein Welter. Diese Beilen machen mich dazu. Lies sie, und erbarme dich. (gibt sie ihm.)

Franz

Franz Sef. (liest.) „Schmerzlicher war
 „ mir noch kein Austrag, wie dieser an Sie, bester
 „ Freund! Lassen Sie sich, um die Nachricht,
 „ die ich Ihnen izt zu melden gezwungen bin,
 „ standhaft anzuhören. — Das Schicksal spielt oft
 „ wunderbar mit dem Menschen. Hier nimmt es,
 „ und dort gibt es wieder. — Gestern erfuhren
 „ wir durch einen Expressen, daß das Schiff,
 „ genannt die Erkentliche, worauf ein großer Theil
 „ der Ladung Ihnen war, nahe bei unsrer Küste
 „ durch einen Sturmwind gänzlich zu Grund ge-
 „ richtet wurde, so daß kaum einige Matrosen
 „ noch Mittel fanden, in einem kleinen Rane
 „ sich zu retten. — Meine Bestürzung war äußerst
 „ heftig „ — (wirft den Brief hin) Da ha-
 „ ben wir's! hab' ich dir's nicht vorhergesagt, daß du
 „ dumme Streiche gemacht hast? Aber da war al-
 „ les in Wind geredet. Kein Mensch hatte Dren. —
 „ Es geschieht dir Recht. — Ein andermal sei klüger.
 „ Nimm deinen Brief, ich will nichts mehr wissen.

Serd. Sef. Es geschieht mir Recht! — Bru-
 „ der! Du thust mir weher mit deinem Kaltsinn, wie mein
 „ ganzer Verlust. — — Du hast mir's vorhergesagt?
 „ Heute früh hörte ich das erste Wort, was du da-
 „ von sprachst, und da war's denn doch, leider!
 „ nicht mer zu ändern.

Franz Sef. Ich wolte mich schämen, wenn
 „ ich ein Kaufmann wäre, und nicht vorsichtiger zu
 „ Wer.

Werke geh'n könnte. — Kann man sich denn was abgeschmackters vorstellen, als sein ganzes Blut auf ein schwankendes Brett zu setzen? Aber dafür hast Du ist auch den Lohn deiner Tölkühnheit.

Serd. Sef. Wenn Du mich martern willst, Bruder! so tu' es nur nicht auf eine so grausame Art. Ich komme in der Absicht zu dir, mein Elend in deinen Schoß auszuschütten, Trost bei Dir zu holen, und du stürzest mich vollends zu Boden.

Franz. Sef. Denkst du vielleicht ich sol' deine Dummheit wieder gut machen, dir ersetzen, was du aus Uebermuth weggeworfen hast? Ist das die Absicht deiner Erzählung von dem Holländer?

Serd. Sef. Und wenn sie es wäre, würd' es dir nicht zur ewigen Ruhe, zur ewigen Selbstzufriedenheit gereichen, wenn du diesen würdigen Mann an Großmuth nachahmtest? O es kann ja nichts seligers gedacht werden, als in sich selbst zu fühlen, eine ganze Familie vom Bettelstab gerettet, vom Verderben befreit zu haben. — Sieh Bruder! ich habe sonst niemand mehr auf der Welt, dessen Hilfe ich suchen, auf dessen Teilname ich Anspruch machen könnte, wie Dich. Raube mir diese letzte Zuflucht nicht durch tödende Gleichgültigkeit. Hilf mir wieder auf. Du kannst es, ohne dir wehe dabei zu thun.

Franz. Sef. Wer sagt dir das? — Bald sollt'

soll' ich glauben, Du bist mein Vormund, weil dir meine Umstände so genau bekannt sind. — Und gesetzt auch, ich hätte das Vermögen, bin ich versichert, daß nicht auch eiaß ein unvorhergesehener Zufal, eine Krankheit, oder so etwas mir das meinige notwendig macht? An dich sol' ich iß mein Hab und Gut hängen, daß ich alsdann darben mus? Nein, jeder ist sich selbst der Nächste.

Serd. Sef. Nur die Hälfte deiner jährlichen Zinse, Bruder! und mir ist geholfen. — Ich habe iß den größten Teil meines Vermögens verloren. Noch kann ich aber wieder aufkommen, wenn nur meine Gläubiger, die nach diesem unglücklichen Vorsal alle auf mich zustürmen werden, gesichert sind, und um diesen Entzweck zu erreichen, bitte ich nichts von dir, als deine Bürgschaft. Arbeiten wil' ich dann aus allen Kräften, bis ich mich erholt habe, und dir mit dem dankbarsten Herzen deine Wohlthat vergelten.

Franz Sef. Es sind eher tausend Taler verloren, wie gewonnen. Heutigstags gehört mer, als guter Wille, zum Vermögensammeln. Klugheit ist die Hauptsache. Und daß dir die fehlt, zeigt deine izige unüberlegte Handlung. Oder ist das etwa klug gedacht, wenn man jedem Bettelpaß unter die Arme greift und sein Gut an ihn verschwendet? Glaubst du, ich weiß es nicht, daß du der Lumpenfamilie, die ich aus dem Hause werfen musste, um meine

Bezahlung zu kriegen, hundert Gulden zugeschildt hast? — Heißt das nicht deinen Bruder beschimpft? He?

Serd Sef. Ich bin ein Mensch, lieber Bruder! und als Mensch verpflichtet, den redlich Dürstigen zu laben. — Ich kannte den Mann des armen Weibes, er war ein brauer, rechtschaffner Mann, sie ist es nicht weniger. — Vor einiger Zeit war sie bei mir. Mein Herz blutete beim Anblicke ihrer sechs unerzogenen Kinder, die nun ihr Stückchen Brod von Haus zu Haus betteln mußten, und bei der Nacht nicht einmal so viel hatten, wo ihr Körper ruhen, die Last des Tags durch einen erquickenden Schlaf auf einige Stunden vergessen und sich zu neuem Kummer stärken konnte. — Morgens kam sie wieder zu mir, klagte mir ihre Not in den rührendsten Ausdrücken. Ich gab ihr hundert Gulden, um sie in den Stand zu setzen, eine Kammer zu mieten, und die nöthigsten Sachen zur Verfertigung kleiner Arbeiten einzukaufen. — Gott wie war das Weib so vergnügt! Lautweinend fiel sie mir zu Füßen, betete zum Himmel um meine Erhaltung, ging fort, und nicht lange, so kam sie wieder und hatte ihre sechs Kinder an der Hand. — Hier, sagte sie, seht ihr den redlichen Mann, den ihr von nun an als euern Retter anzusehen habt. Die halbnakten Wichte stürmten auf mich zu und küßten meine Hände. Wir
dran

Drängen Tränen in die Augen. — Ich ris mich los, und ging in ein Nebenzimmer, um der Vorsehung zu danken, daß sie mir diese Wonne gewährte. O und ich bin versichert, daß im Buche des Allmächtigen diese Handlung nicht vergessen ist.

Franz Sef. Ja? Du so wart', vielleicht findet sich auch so ein weichtliches Herz für dich, das zu deiner Rettung einige tausend Taler wegzuschmeißen hat.

Serd Sef. Und dis menschenfreundliche Herz klopft in deiner Brust, Bruder! Dich hat die Vorsehung bestimmt zu meiner Rettung. Handle ihr nach und sei' barmherzig.

Franz Sef. Hör', um kurz von der Sache zu reden, mach dir auf mich keine Rechnung. — Und nun kein Wort mer davon! — Oder glaubst du, daß ich von Gott und Menschen verpflichtet bin, dir deinen Schaden zu ersetzen?

Serd. Sef. Bruder! du erschreckst mich unendlich mit deinem Entschlusse. — Wenn du nichts an mir thun willst; ich hab' ein armes Weib, zwei Kinder, wovon das eine noch in der ersten Unschuld lebt, nimm dich dieser an, und rette sie vor nabem Hunger. Ich will dann gerne darben, will ohne Murren auf das Wort meiner Glaubiger in den Schuldthurm gehen, dort weinen und für dich beten, bis — ich hin bin.

Franz Sef. Laß mir nur das Gewinnsel weg, du weißt, ich kann keine Verstellung leiden.

Ferd. Sef. Verstellung? — O bei Gott! wenn das Verstellung ist, so ist es die Liebe Gottes zu seinen Geschöpfen auch. — Mein Herz möchte mir zerspringen vor Angst. — Sei barmherzig Bruder! rette mein Weib und meine Kinder. — Sieh, ich würd' es nicht wagen, dich um dein Mitleid anzusprechen, wär' ich aus Nachlässigkeit, aus Verschwendung an meinem Untergang schuld. Nichts verdient mehr geandert zu werden, als das Verbrechen eines Mannes, der vorsätzlich Bankerot spielt. Ein solcher müßte mir, wär' ich Richter, die bitterste Strafe dulden, denn oft wird der rechtschaffenste Mann durch ihn unglücklich. Aber ist das auch der Fall mit mir? — O Bruder! rette mein Weib, meine Kinder. Täglich will ich sie dann zu mir kommen lassen, will kniend mit ihnen zu dem Ewigen beten, daß er dir einst zwiefach deine Woltat lone.

Franz Sef. Wer' du für dich, du hast es, dankt mich, nötiger als ich.

Ferd. Sef. (weint.) Willst du denn gar nichts thun, Bruder? Nicht ein Tröpfchen erquickenden Balsam in meine Wunde gießen?

Franz Sef. Wer sich selbst eine Wunde reißt, darf nicht über den Schmerz klagen. Durch
Scha.

Schaden wird man flug. (geht auf ihn zu.) Und kannst du denn mit gutem Gewissen Anspruch auf meine Hilfe machen? Kein Mensch ist Schuld an deinem Verderben, wie du selbst. Nun magst du auch zusehen, wie du dich herausreißest. Ich hab' erst heute früh gesagt, daß mir deine Gesellschaft überdrüssig ist, und doch könnst du nicht nur wieder, sondern bist noch obendrein so brutal, mich um mein Vermögen anzusprechen. Schämen solltest du dich. Aber bei dir ist keine Scham. — Kurz und gut! ich will nichts mehr von dir wissen. — Ist kannst du gehen.

Serd. Sef. Reiß einem zum Tod verurtheilten Unglücklichen Arm' und Beine ab, und sag ihm, ist kannst du gehen. Der bitterste Tod wird ihm erwünschter sein, wie diese Gnade. — Bruder! sieh mich zu deinen Füßen im Staube. Sei barmherzig um Gotteswillen!

Franz Sef. Ich muß nur selbst gehen, wenn ich dich vom Hals haben wil.

Serd. Sef. (springt auf.) Nein, bleib' da! Ich wil gehen, wil Verzweiflung bringen meinem trostlosen Weibe und mit ihr in Kummer zerfließen. In kurzer Zeit werden wir ausgerungen haben, dann will ich Arm in Arm mit ihr vor dem Allmächtigen jammern, bis er dir ein ander Herz gibt, daß du nicht ewig unglücklich wirst. — —

Das

Das Blut von einem Vater, von einer Mutter roll't in unsren Adern. „ Sind einig „ war sterbend ihr letztes Wort, „ und eines die Stütze des andern „ . — Treulos erfüll'st du ihren Willen, treulos handelst Du an mir. — Gott mög' dir's vergeben! Ich verzeih' dir. — Bruderpflicht allein hätte dich zu meiner Rettung anfeuern sollen, wenn dir auch des Allmächtigen Gebote unbekannt wären. Gott gab dir Vermögen, um die deinigen damit glücklich zu machen; thust du es nicht, so ist die Verantwortung dein.

Franz Sef. Was das für ein Geschwätz ist! — Wenn Du dir vorgenommen hast, mir eine Predigt zu halten, so will ich meinen Bedienten rufen, daß er dein Geschwätz nachschreibt, damit ich's zu meiner Erbauung nochmals durchlesen und dann in den Druck geben kann unter dem Titel: Schwärmerei eines Phantasten. Ha! ha! ha! (ab.)

Dritter Auftritt.

Ferdinand Sefeld allein.

Ferd. Sef. Gott! wie tief, wie tief läßt du mich fallen! — Ist das mein Bruder? ist es ein Mensch? — Nein, in deinem Zorn hast du ihn geschaffen, himmlischer Vater! um mich durch ihn

zu prüfen. — O ich habe izt eine schwere Last auf mir, hilf mir sie tragen, daß ich nicht kraftlos zusammensinke.

Vierter Auftritt.

Fritz und Ferdinand Sefeld.

Fritz Sef. (eilig.) Sie allein da, mein Vater?

Ferd. Sef. (schmerzlich.) Allein! von Gott und Menschen verlassen.

Fritz Sef. Wo ist der Onkel?

Ferd. Sef. (weint.) Hier sprach ich ihn, hier lag ich zu seinen Füßen. Er lachte mich an und ging in sein Kabinet.

Fritz Sef. O höllischer Bösewicht! — Sie wissen seine Schandtaten noch nicht alle. Der Hofrat Hartmann war in Ihrer Wohnung, um auf seinen Befehl zu versiegeln.

Ferd. Sef. (erschrocken) Auf meines Bruders Befehl!

Fritz Sef. O nennen Sie ihn nicht mehr Bruder. Es ist Sünde, wenn man ihn Mensch nennt. — Gehen Sie nach Hause, Ihrer armen Gattin beizusiehen.

Ferd

Ferd. Sef. (blickt in die Höhe.) Das auch noch, Herrscher dort oben? — — Fritz! verbirg mich vor mir selbst, daß ich meinen Schatten nicht mer sehe. — Weib! armes Weib! — Wie werd' ich ihr diese Nachricht hinterbringen!

Fritz Sef. Gehen Sie izt, Vater! — Ich will noch das letzte Mittel versuchen, will ihn auf die Folter spannen — bis er anders wird.

Ferd. Sef. (An der Wand hängen ein paar Pistolen, die er unbeweglich ansieht. — Schmerzlich, doch ohne von der Wand zu blicken.) Gib dir keine Mühe, lieber Son! es ist alles umsonst! (auf das Gewer deutend.) Wie sie da hängen, die zwei Mordgewere. — Mancher Fluch ruht auf euerm Erfinder, und doch habt ihr schon manchem vom Kummer geholfen. (nimmt eine herunter.) Mein Bruder — — der Mann dem ihr gehört, scheint euch nicht oft zubenutzen, ihr seid ganz eingeroset. — Du bist doch wohl nicht geladen? (sieht nach.) Ja warlich! und es deucht mir ziemlich scharf. (Pause, worinn er zu denken scheint.) Ha, das war ein sündlicher Gedanke, der mich da durchsur. — Nein, ein Selbstmörder ist ewig verdammt. (hängt sie hin.)

Fritz Sef. Vater! was sprechen Sie da? — Was geht in Ihnen vor? Sie werden ganz blaß.

Ferd.

Ferd. Sef. Wird' ich? — Glaub' dir's wohl, mein Son! — Mein Gehirn ist mir so verwirr't. — Ach lieber Son! wenn mir nur täglich ein Stückchen trocknes Brod übrig bliebe, daß ich eine Suppe davon machen könnte für mein Weib und mein Lotchen. Wir beide wolten schon sehen wie wir uns durchhülfsen. — Aber sie werden mir, leider! so viel nicht lassen.

Sriz Sef. Dann wird es doch noch eine menschliche Seele geben, die sie vom Hunger errettet.

Ferd. Sef. Das denk' ich auch. — Es heist ja, Gott füttert die jungen Raben; warum sollte er meinem Weib und Kind kein Brod geben, da sie doch Menschen sind.

Sriz Sef. Heute noch will ich mich umsehen um einen Dienst in einer Handlung. Was ich da erwerbe, sei' Ihnen. — Rost und Schlafgemach krieg' ich dann ohnehin, und mer brauch' ich vor izo nicht.

Ferd. Sef. Da thust du wol dran, mein Son! Bei mir ist doch nichts mer für dich. (weint.) Ich hab' dich auch in großen Jammer gestürzt, wolte dir izo an meiner Handlung Theil geben, damit du deine Luise heuraten könntest. — Das arme Mädchen dauert mich in der Seele.

G

Sriz

Fritz Sef. (äußerst schmerzlich.) Stille davon, Vater! Sagen Sie mir nichts mehr von dieser Unglücklichen. Ach ich möchte in die Erde sinken, wenn nur ein Gedanke an sie durch meine Seele läuft.

Serd. Sef. Ich glaub dir's wohl mein Son! — Verzeih' mir, daß ich so unvorsichtig in der Welt war. — Aber ich werde auch noch häßen, bis ich von ihr befreit werde. — O mein Kopf! — Hör', lieber Sohn! wenn mein Verstand Not leiden sollte, so laß' mir gar keinen Bissen Brod keinen Tropfen Wasser reichen, damit ich bald hinkomme, und vor Gott beten kan, daß es euch noch wohl gehe.

Fritz Sef. Ermannen Sie sich besser Vater! der Schmerz tödter Sie. — O hätt' ich ist einen Engel an meiner Seite, daß die harte Seele des Mannes dort drinn durch ihn erweicht würde. — Vater! ich bitte, gehen Sie nach Hause. Die Mutter wartet ängstlich auf Sie.

Serd. Sef. Ist es aber nicht besser, sie host ängstlich, als wenn ich ihr gewisses Verderben bringe? — Ich will aber doch gehen. Einmal muß es ja sein. — Du willst es also nochmals wagen?

Fritz Sef. Ja Vater! Ich will nicht eher nachlassen, zu bitten, bis er mir Gehör giebt.

Serd.

3erd. Gef. (sieht ihn sehr wehmütig an.) Er wird dir keines geben, Frize! Ich habe bei ihm geweint, und er hat meiner Tränen gespottet. — Doch der Menschen Gedanken sind veränderlich. — Ja, geh' du hinein, mein Sohn! nimm diesen väterlichen Kus mit und Gottes Beistand. (ab.) — Hör', Frize! es grau't mir, wenn ich an meine Gattin denke. Ich möchte so gerne standhaft sein, und bin doch seit einigen Minuten so schwach geworden, daß mir das Gehen schwer fällt. — Ach, das Betragen meines Bruders war mir gar unerwartet. — Laß mich unten an der Thür stehen bleiben, bis du wieder kommst, und mich begleitest, denn mein Herz sagt mir — — muß ich doch jetzt immer weinen — — Ja, lieber Son! laß mich unten deiner warten, und wenn der harte Mann dich auch verspottet, so sag' ihm, er möchte eine von jenen Pistolen nehmen, und mir sie zum Fenster hinaus auf den Schädel schießen, daß mein Gehirn an seine Wohnung sprüht und er beim Aus- und Eingehen meiner sich erinnern und lachen kann. — Erhört er dich aber, o so ruf mir's nur zu, (fröhlich) und ich will wie ein Knabe von 14 Jahren durch die Straßen laufen, und laut schreien: Freut euch Menschen! euer Bruder ist gerettet. (versällt wieder in seinen Schmerz.) Aber er wird es nicht tun. — Ich will jetzt gleich hinuntergehen, das

G 2

mit

mit du siehst, wo ich stehe, und es ihm zeigen kannst. Hörst du?

Fritz Sef. Ja, besser Vater! gehen Sie. (will ihn begleiten.)

Jerd. Sef. Bleib nur, mein Sohn! noch kann ich allein gehen. (geh't und sieht sich nochmals um.) Noch einen Kus, Fritz! — So! — Gott sei bei dir! — Sieh, dort zu jenem Fenster kannst du hinaus sehen. (ab.)

Fünfter Auftritt.

Fritz Sefeld allein.

Fritz Sef. (Pause.) Wie doch oft einzelne Augenblicke einen Mann umformen können! — Was soll mein Vater sein? — A nein er war es — ist es nicht mehr. — — (geh't an's Fenster.) Wie er so gebeugt da unten steht, so schwach sich an die Wand stützt! — O dieser Unfall wird dich vor der Zeit zum untätigen Greise machen, armer Vater! — Ist blüht er herauf. Ha, wie ängstlich! Sein Kummer ist ihm an die Stirne gemalt. — Sieh', giebt er nicht einem Armen ein Stückerl Geld? — Wie er ihm nachweint! — Weine nur, realischer Mann! es ist vielleicht das letzte Almosen, daß du der Dürftigkeit schenkst. Dein Son weint mit dir. — O könn-

test

set ihr doch alle diese Szene mit ansehen, ihr reichen Geizhalse! die ihr euren Nebenmenschen keine Wohlthat gönn't; könntet ihr zugegen sein, ihr Schwelger! die ihr den im Schweiß errungenen Pfennig eurer Unterthanen auspreßt, um zu sehen, wie weh' es einem Manne tut, der sich auf einmal um das seinige gebracht sieht. — Wie manchen stürzt ihr durch eure unselige Geldsucht in's Verderben, wie manchen ihr durch einen übertriebenen Aufwand! — Aber glaubt nur, daß jedes Ach der Unglücklichen, die unter euerem Joch seuffzen, einst von euch gefordert wird.

Sechster Auftritt.

Terese. Vorige.

Terese. (scheinheilig.) Sieh' da, haben wir die Ehre den Herrn Geseß in unserm Hause zu sehen? — Es ist wirklich ein höchst selt'ner Besuch; allein wegen seiner Seltenheit desto angenehmer. — Es ist mir immer eine herzliche Freude, wenn sich tugendhafte und kräftliche Menschen nicht so ganz vergessen. — Ach! die Welt ist so heutigestages. — —

Friz Geseß. Wolte Sie nicht so gut sein, Jungfer Terese! und Ihrem Herrn sagen, ich hätte recht ser, ihn auf einige Augenblicke zu sprechen.

Terefe. Von Herzen gerne Herr Sefeld! Aber Sie sehen so verstört aus. Es hat Ihnen doch niemand was zu Leids gethan? — Die Welt ist heutigestags so im Argen dahin gerissen, daß ich die Langmut Gottes bewundre, weil er sie noch nicht nach ihrem Verdienst gestraft und gezüchtigt hat. — Du lieber Himmel! wie geht es nicht auch hier in unsrer Stadt zu! Wissen doch unsre Madams und Mamsels nicht mehr, wie sie sich alle Gotteslästerlich genug tragen wollen. Hüte wie Bombenkeßel so hoch, Poschen, wie Eselskörbe, und was sie denn hinten aufgepakt haben; ich glaube, sie nennen's Rü d' Pari. Das ist ja ein unerhörtes Spetakel. So kommen sie denn Sonntags in die Kirche. Ich glaube, daß sie unser Herr Gott selbst nicht mehr kennt, wenn sie gleich seine Geschöpfe sind. Ja vor zehn Jahren, wie ich noch ein junges Mädchen war, da konnte man's doch noch aussehen. Die Leute gingen wenigstens züchtig und erbar über die Gasse, betrogen niemand mit Rü d' Pari, sondern begnügten sich mit dem, was ihnen die liebe Natur gab.

Seiz Sef. Ich bitte, Jungfer Terefe! melde dem Herrn Onkel zu melden! — —

Terefe. Den Augenblick, Herr Sefeld. —
— Um alles in der Welt möcht' ich heutigestags kein Mannsbild sein, das sich verheiraten wolte. In den ersten vierzehn Tagen würd' ich's bereuen,

en, zehnmal in Ohnmacht fallen, wenn ich's so mit ansehen müßte, wie sie beim Schlafengehen ein Stuhl nach dem andern hinlegten, die rote Baken, womit sie die Männer den Tag über betrogen, wegwischten, so daß zuletzt nichts mehr an ihnen bleibt wie ein ausgemergeltes Gerippe, in dem kein Saft und keine Kraft mehr ist. — Und wenn es erst noch gar Ihnen einfiel, (schmunzelnd.) so ein hübscher junger Herr. — Nein da lob' ich mir doch noch die Frauengimmer, die natürliches Feuer, natürliche Kräfte haben. (besieht sich mit Wohlgefallen.)

Srız Sef. Meine Sache, liebe Terese! ell't sehr. Ich bin in einer großen Unruhe, bis ich meinen Herrn Oheim gesprochen habe.

Terese. Bewahre mich Gott, daß ich ihre Unruhe verlängern sollte! — Nein da will ich gleich gehen — (geht und kömmt wieder.) Ach, ist fällt mir wieder ein, welch schweres Unglück über ihren Herrn Vater gekommen ist. Er dauert mich mitten in der Seele, der brave Mann! Täglich will ich auch ein rührendes Gebet zu Gott schicken, daß er ihm doch wieder aufhelfen möge. Ihnen aber — —

Srız Sef. O meinetwegen bin ich gar nicht bekümmert; wäre nur meinem Vater geholfen. Dem wolt ich die Hälfte meines Lebens hingeben der mir ihn rettete.

Terese. Wer die Belohnung doch erreichen könnte! — Ihr Herr Onkel wol, aber er ist — im Vertrauen gesagt — etwas geizig. Doch aber glaube ich, könnte man noch Mittel finden —

Friz Sefeld. (feurig.) Zu meines Vaters Rettung? O wenn Sie die wüßte, Terese! wovon sollte Sie mir sein, wie mein eignes Glück.

Terese. Hi! hi! hi! das ließ sich schon hören — Wenn ich's nun über mich nâme, Ihren Herren Onkel zu bewegen, würden Sie mir wol versprechen, eine Bedingung einzugehen?

Friz Sef. Fordre Sie mein Leben, und auf den ersten Wink steht es da.

Terese. (wichtig.) Die Sache ist freilich schwer, das weiß ich wol. Doch aber will ich mir keine Mühe verdriesen lassen, wenn Sie mir nur versprechen — —

Friz Sef. O alles, alles, eile Sie nur, mich zum glücklichsten Menschen zu machen?

Terese. Das wünscht ich ja von ganzem Herzen. — Aber Sie müssen mir's vorher in die Hand versprechen.

Friz Sef. Und was denn, Terese? was? Rede, sprich' Sie.

Terese. (verschämt.) Mich — mich — Geben Sie mir nur die Hand, daß Sie Ihr Wort nicht zurückziehen wollen.

Fritz Sef. "Hier, Terese! und nun bitt' ich um Gotteswillen eile Sie.

Terese. Wenn ich also Ihren Herrn Oheim auf andere Gedanken bringe, so müssen Sie mich — mich — mich — heiraten.

Siebenter Auftritt.

Franz Sefeld. Vorige.

Franz Sef. (der die letzten Worte der Terese noch hörte. — Raub.) Wer soll dich heiraten?

Terese. (halb erschrocken.) Behüte der Himmel, Herr Sefeld! davon war gar die Rede nicht. Ich sagte nur, daß es unverantwortlich sei wie unsre Mädchen heut zu Tage auf die Männer verpicht sind. Schon im vierzehnten Jahr möchten sie sich verheiraten, wenn nur immer einer da wäre, der sie gleich haben wolte. (ab.)

Franz. Sef. (bös) Was will Er?

Fritz Sef. Die Ehre haben den Herrn Oheim auf einige Worte zu sprechen.

Franz Sef. So mach Er's kurz.

Fritz Sef. (surchtsam.) Mein Vater war bei Ihnen.

Franz Sef. (immer raub und hingeworfen.) Das weiß ich. Fritz

Sriz Sef. Klage Ihnen sein unglückliches Schicksal.

Franz Sef. Woran er selbst Schuld ist. Hätt' er keine dummen Streiche gemacht, so wär' alles noch, wie zuvor.

Sriz Sef. Welche der Mensch seinem Schicksal aus, wenn er kann! Was über ihn verhängt ist, geschieht, und wenn er die Weisheit eines Engels besäße. — Und vielleicht wären tausend durch ähnliche Zufälle gänzlich verloren gewesen, da meinem Vater doch noch Hoffnung übrig bleibt.

Franz Sef. So? Und welche?

Sriz Sef. Er hat einen guten, menschenfreundlichen Bruder, der ihn nicht verlassen wird.

Franz Sef. Der ein Tor wäre, wenn er's nicht thäte.

Sriz Sef. Sie scherzen, Herr Onkel!

Franz Sef. (spöttisch.) Der Gegenstand ist mir der Mühe werth.

Sriz Sef. Ihr Mund spricht etwas, wovon Ihr Herz nichts weiß.

Franz Sef. Hat Er seinen Vater gesprochen, seit er bei mir war?

Sriz Sef. Leider! ja.

Franz Sef. So wird Er auch die Antwort wissen, die ich ihm gegeben habe.

Sriz

Fritz Sef. Auch die weiß ich, konnte aber unmöglich glauben, daß sie den Entschluß von sich gegeben haben.

Franz Sef. Hat er Ursache, seinen Vater Lügner zu heißen?

Fritz Sef. Ach ihm glaubt' ich die Nachricht wol. — Wann ich aber wieder an Sie dachte, Sie mir vorstellte als seinen Bruder, dann konnte ich es nicht mit der Menschlichkeit reimen, daß Sie so hart gegen ihn denken sollten.

Franz Sef. Nu, so will ich's ihm begreiflich machen, daß ich nicht der Narr von seinem Vater sein will. — Ja, ich hab' ihm gesagt, daß er auf mich ganz und gar nicht pochen soll, daß ich nicht der Gegenstand sein mag, an dem sich sein Leichtsinns reiben kann. Ist weiß Er's, und nun kann Er auch gehen.

Fritz Sef. Bei Gott! keinen Schritt aus diesem Zimmer, bis ich Sie das Gegentheil von dem sprechen höre, was mir eben, gleich dem tödlichsten Gift durch die Seele drang.

Franz Sef. Bleib' Er meinetwegen, bis Er genug hat. (will ab.)

Fritz Sef. (vertritt ihm den Weg.)
Nein, auch das kan und werd' ich nicht zugeben.

Franz

Franz Sef. (fährt ihn heftig an.) Welcher, bei wem Er ist?

Fritz Sef. Bei dem Bruder meines Vaters, bei dem Mann, in dessen Händen unsre ganze künftige Glückseligkeit liegt.

Franz Sef. Welchen Respekt Er mir schuldig ist?

Fritz Sef. Sehr großen. Aber ich möchte Ihnen auch gerne mein Leben schuldig werden, wenn Sie das meines Vaters und meiner Mutter retten.

Franz Sef. Er ist ein junger, unverständlicher Mensch, gegen den ich nicht für nötig halte, mich weitläufig zu erklären. Oder (spöttisch) will er mich mit Gewalt zu einer Sache zwingen, die ich freiwillig nie tun werde?

Fritz Sef. Beware mich Gott, daß ich Sie zu einer That zwingen sollte, wenn ich's auch könnte! Sagt Ihnen Ihr eignes Herz nichts, ruft es Sie nicht laut auf, Erbarmen mit dem Sohn Ihres Vaters zu haben, o dann ist alles verloren.

Franz Sef. Glaubt er denn, wenn ich was wegwerfen wolte, ich hätte gewartet, bis Er kommt, und mir einsältige Gaudereien vorschwätzt. — (böse.) Aber sieht Er, wegen seiner gro-

groben Zudringlichkeit soll nun ewig und ewig nichts geschehen. Weiß Er das? (setzt sich, und blättert in Papieren.)

Fritz Sef. Hättest du dis Wort gehört, Mann dort unten! deine Seele hätte sich vom Körper getrennt, und ewige Ruhe wäre Dir geworden. — Rufen Sie Ihr Wort zurück, Herr Oheim! und sparen Sie der Menschheit einen redlichen Bürger. — Sie antworten mir gar nicht mer?

Franz Sef. Weil ich nicht nötig finde, viele Worte an einen jungen Paffen zu verschwenden.

— Fritz Sef. (seinen Fott unterdrückend.) Gut, daß Sie das gesagt haben. — Herr Oheim! wenn Sie das selige Glük gentlesen wollen, Menschen vom Verderben, vom gewissen Tode befreit zu haben, so retten Sie meinen Vater.

Franz Sef. Wer mitwilligerweise sein Glük verschleudert hat, verdient kein Mitleid.

Fritz Sef. Herr Oheim! da, wo Ihr Bruder vor Ihnen lag, wie ich ist auch. Retten Sie meinen Vater!

Franz Sef. (ruft) Philipp! — Soll ich dann den Buben nicht vom Hals bringen können, in meinem eignen Hause keine Ruhe mer haben?

Fritz Sef. (springt auf.) Bei Gott, dem Allmächtigen! das ist zu arg. — Armer Vater!

was

was wird noch aus Dir werden? — (führt ihn mit Gewalt ans Fenster.) Sehen Sie hier das Opfer Ihrer unnatürlichen Härte. — Wenn Sie der Abliß nicht rühren kann, so sind Sie ein Ungeheuer in der Schöpfung.

Franz Sef. (ruft.) Philipp! — Der verdammte Kerl, daß er nicht bei der Hand ist, mir diesen Grobian vom Hals zu schaffen.

Fritz Sef. (vom Zorn hingerissen.) Ha! Dem sollte man im Hause Gottes eine Dankpredigt halten, der Dich der Welt vom Hals schafte erster Hölsewicht! — Gott! was sprach ich ich! — Verzeihen Sie mir Herr Oheim! von zu heftigem Affekt dahingerissen, sprach ich, was ich verabscheue. Ich sehe wol, Sie wollen mich nur prüfen. — Retten Sie meine Aeltern!

Franz Sef. (sehr böse.) Nein! Nein! Nein!

Fritz. Sef. Sind alle Bitten umsonst? Ist nichts in der Welt, daß Sie zum Mitleid bewegen kann?

Franz Sef. (geht heftig auf und nieder.) Nein! Nein! Nein!

Fritz. Sef. Keine Barmherzigkeit für den, der einst an einer Brust mit Ihnen saugte?

Franz Sef. Nein! Nein! Nein!

Fritz

Fritz Sef. (kniert nochmals.) Herr Oheim!
um Ihrer künftigen Seligkeit Willen, retten Sie
meinen Vater.

Franz Sef. (stampft äußerst zornig auf
die Erde.) Nein! Nein! Nein!

Fritz Sef. (springt auf.) O daß so viele
Donner dich zerschmetterten, als boshafte Mein
deine verworfne Zunge ausstieß! — Hast du kein
Verderben schwangers Geschos mir, Weltenher-
röcher? um diesen Teufel hinunterzuschleudern in
das Reich der Verzweiflung. — Wasne deine
Hand, und zerstieße ihn, wie die Sandkörner,
vom Sturmwind gepelzt, dahinfliegen.

Franz Sef. (wütend.) Ha! ha! ha! ha!

Achter Auftritt.

Ferdinand, Franz und Fritz Sefeld.

Franz Sef. (sehr zornig.) Kommst Du
auch noch einmal?

Ferd. Sef. (schwach.) Erlaube mir nur,
hier an der Türe steh'n zu bleiben. — Ich hörte
meinen Son so hart sprechen, daß ich glaubte,
Ihr hättet Zwist zusammen. Es überfiel mich ei-
ne solche Angst, daß ich heraufgehen mußte.

Franz.

Franz Sef. Dein Son ist der unner
schämteste Schurke, den ich je gesehen habe. —
Über ihr soll's sälen. —

Fritz Sef. Um Gotteswillen, Vater! was
führt Sie nochmals in diese Mördergrube? —
Vater! wir sind verloren. Dieser hier ist ein
Teufel in menschlicher Gestalt.

Serd. Sef. (schmerzlich.) Hab' ich die
doch vorhergesagt, daß er nicht zu bewegen sein wür-
de. — Ach er ist gar unempfindlich gegen das
Elend seines Bruders. (weint.)

Fritz Sef. Kennst Du diesen Mann noch scha-
densfroher Geizhals? — Sieh', so weit hast du's
schon mit ihm gebracht, und bald — ach bald
wird er vollends unter deiner Büberei erliegen. —
Kommen Sie näher, Vater! daß er sieht. — —

Serd. Sef. Nein, lieber Son! laß mich
hier stehen. — Mein Bruder dort sieht mich
schon so zornig an, daß ich nur hier bin. Wenn
ich ihm näher käme, möcht' er mich vollends um-
werfen. — Das Stehen hat er mir schon sehr
schwer gemacht.

Fritz Sef. O daß diese Worte ein Donner
in deine verhärtete Seele wären, schändlicher Mör-
der! — Und diesem Mann läßt du sein noch übr-
iges Geräte versiegeln, daß sein Untergang unvermeid-
lich ist? Du, den die Welt seinen Bruder nenn't?

Franz

Franz Sef. Gelt, du hast ein sauberes Fräulein von einem Buben? — Wie er mit mir umgeht! — Aber der Vater ist eben so schlecht, wie der Son, und der Son wie der Vater.

Serd. Sef. Mäßige Dich mein Son! du machst ja Uebel nur ärger.

Fritz Sef. O, hier ist nichts mehr zu verderben. Wenn diesem die schändlichsten Laster vor die Seele gerückt werden, so sagt man noch zu wenig. — Vater! geh'n Sie wieder weg. Es ist Entweihung für Sie, wenn Sie länger hier verweilen.

Serd. Sef. Ich möchte hier sterben, mein Son! um sterbend nach meinem Bruder die Hände hinstrecken und ihm verzeihen zu können.

Franz Sef. Du mir verzeihen? — Es kommt glaub' ich hoch darauf an, wer dem andern mer zu verzeihen hat. Ich dir, oder du mir.

Serd. Sef. (streckt seine Rechte nach ihm aus.) Nun, so verzeih' mir, Bruder! Ich möchte dich wol heute zum letztenmal sehen.

Fritz Sef. Vater! tun Sie sich kein Unrecht. — Eine Ewigkeit Höllestrafen kann die Sünde nicht von Dir abwaschen, die du an diesem Märtyrer begangen hast.

Franz Sef. Dir, Bube! antwort' ich gar nicht mehr.

h

Fritz

Fritz Sef. Nicht? — Nun, so sollst du es auch keinem Menschen mehr. (nimmt eine Pistole von der Wand, und schießt ihn nieder.) Da, den Lohn deiner verstockten Seele!

Ferd. Sef. (sinkt zusammen.) Ach mein Son! was hast du gemacht?

Fritz Sef. Der Welt eine wichtige Wohlthat erwiesen; sie befreit von Gottes Fluch.

Ferd. Sef. Ach! Ach! Fliehe, fliehe, mein Son!

Fritz Sef. O keinen Schritt von Ihnen, bis Sie mich mit Gewalt wegreißen, und hinführen zum Richtplatz.

Ferdinand Sefelds Wohnung.

Neunter Auftritt.

Frau Sefeld. Luise Armann. Terese.

Terese. Dis ist nun freilich der einzige Trost eines frommen Christen im Unglück, daß er Vertrauen auf Gott setze, der gewis nicht zu weit gehet, sondern weiß, was seinen Geschöpfen nützlich und heilsam ist in dieser Welt und in jener. — Vor-
tzt aber habe ich die Ehre, mich Ihnen beiderseits zu empfehlen. Bin ich Ihnen überlästigt gewesen, so soll es mir sehr leid tun, aber ich konnt' es unmöglich über mein mitleidvolles Herz brin-

gen,

gen, Ihnen in Ihrem Unglück meinen überaus starken Anteil zu verhehlen.

Frau Sef. Wofür ich Ihr vielmal danke, Jungfer Terese! — Ach es ist ein großer Trost im Leiden, wenn wir einen Freund oder eine Freundin finden, die an unserm Schicksal Anteil nehmen.

Terese. Unter die Zahl derjenigen, die Gott dazu auserwählt hat, ihren Nebenmenschen in wiedrigen Schicksal aufzuunttern, und zur Standhaftigkeit anzufeuern, zähle auch ich mich. — Und so möge alle Kraft des Ewigen sich über Sie, den tiefgebeugten Herrn Liebsten, inniggefränkten Herrn Son, (zieht das Schnupstuch und heuchelt Tränen.) und das arme, kleine Töchtergen ausgießen, und Ihnen alles Gedeihen schenken hier und dort. — Leben Sie wol! (will gehen. Man hört aber starkes Weinen, das sie zurückhält.)

Frau Sef. (erschrocken.) Hör' ich nicht die Stimme meines Mannes?

Luiſe. Es ist das Gejammer eines Unglücklichen. — O er wird doch so elend nicht wieder kommen.

Terese. Mir deucht, es nähert sich uns.

Frau Sef. Ach Gott, ja wohl! (man hört ganz nahe jammern.) Es ist mein Mann, (läuft umher, und ringt die Hände.) mein armer, verzweifelnder Mann!

Zehnter Auftritt.

Ferdinand und Fritz Sefeld. Vorige.

Ferd. Sef. (schreit laut, bleibt an der Thüre steen, und streckt seine Hände aus nach seiner Frau.) Ach! — Ach! — O! —

Frau Sef. (eilt in seine Arme.) Ewige Güte! so verflucht schickst du mir ihn wieder?

Fritz Sef. (stürzt gleich beim Eintritt auf Luise zu.) Du hier, Luise? hier, wo Elend auf Elend sich thürmt? — Die Göttin Armut hat ihre morsche Hütte verlassen, und sich im Hause meines Vaters gelagert. — Aber was soll ich in deinen Armen? Du glaubst deinen Bräutigam zu fassen, (wild.) und deine Hände halten einen Mörder.

Luise. (strützt zurück.) Einen Mörder?

Frau Sef. (ihrem Mann aus den Armen.) Einen Mörder?

Ferd. Sef. O mein Kopf! mein Kopf!

Fritz Sef. Aber auch einen Rächer der verfolgten Redlichkeit, einen Rächer verspotteter Aeltern.

Frau Sef. Auch du, mein Sohn? — haben sie dir die Sinne verwirrt, daß du so fieselhafte Worte sprichst?

Luise. Wie du so zerstört mich anstar'st, Fritz! — O sie müssen hart mit Dir umgegangen sein. Du siehst so wild aus.

Fritz Sef. Hart ist er mit meinem Vater umgegangen, hat ihn mißhandelt, wie einen Verworfenen. — Meine Geduld wich, und eine Kugel flog ihm durch den Kopf.

Serd. Sef. (jammernd.) Daß er entfesselt hinfant, und mit ihm der letzte Rest meines schon halb entwichenen Lebens. — Helfst nur meinem Son, Weiber! daß er nicht unter die Hände des Henkers fällt. Er ist ein Mörder, und als solcher wird er gestraft.

Terese. (die bisher erstaunt zuhörte.) Heiland der Welt! mein Herr ist ermordet? (ab.)

Luise. (auf ihn zu.) Friß, um Gott festwillen!

Frau Sef. Mein Son! das hast du nicht gethan.

Fritz Sef. Mutter! ich hab' es gethan. Ungeziefer muß ausgerottet werden, und das giftige Vieh hab' ich erlegt. — Vor Gott bin ich freigesprochen, wenn ich gleich Strafe leiden muß von Menschen. Ohne Furcht will ich mich hinstellen vor jeden Richter, und mich verantworten. — Aber hier steht eine Klägerin, gegen die ich nichts anbringen kann, die mir meine That zum schwarzen Paster macht, denn sie raubt ihr Ehre, Gluck und ihren Gatten, und deswegen sei' sie verflucht auf ewig, und ich mit ihr, weil ich sie begann; und die Mädchen in Verzweiflung stürze.

Serd. Sef. Horcht, horcht, wie er sich leidet.
 tut. — Hör' nicht auf ihn, Allherrscher! er ist
 seiner Sinnen nicht mächtig. — (Pause.) Du
 hast viel Schmerz, Karlina! ich sieh' dir's an,
 aber sei nicht so stumm. Stummer Schmerz
 nagt desto tiefer im Eingeweide, und du mußt dich
 erholen, daß du nicht auch so schwach wirst, wie
 ich. Unser Lotchen muß doch wenigstens eine Mut-
 ter behalten. Ihr Vater ist bald vollends zer-
 kniit, und (weint heftig.) der Frize wird auch
 sterben müssen.

Luisse. Sterben müssen? — O daß der Tag,
 an dem ich geboren ward, aus der Schöpfung
 gerissen würde, und ich mit ihm. — Du sterben,
 Frize? Nein, vor dich will ich mich hinstellen,
 wenn sie kommen, will diesen Arm mit einem
 Schwert waschen, und sterben soll der, der aus
 zu nahe kommt.

Elfter Auftritt.

Lotchen. Vorige.

Lotch. (eilig.) Papa! kommen Sie doch
 hinunter. Unser Haus ist ganz von Menschen umringt,
 und zwei Soldaten haben sich vor unsre Thür hin-
 gestellt. Es heißt, mein Bruder habe den Dattel-
 tod geschossen, und nun sollen Gerichtsdjener kom-
 men

men, und ihn ins Gefängnis schleppen. — Ich hab' ihnen gesagt, es wäre nicht wahr. Sie wollen's aber besser wissen.

Luiſe. Schreckliche Wahrheit! (am Fenster.) Wie sie sich herandrängen! — O Fritz! Du darfst nicht fort. Erbarme dich deines verzeihenden Mädchens, oder nimm mich mit Dir. — Es ist Seligkeit für mich, an deiner Seite zu sterben.

Ferd. Sef. Hört, Kinder! mir fällt was bei. Niemand weiß, ob du, mein Son! oder ich, die That beging. — Ich will mich angeben, und wenn sie mir dann das Leben absprechen, so werden sie der Natur nur einige Tage zuvorkommen. Du bist hernach frei, kannst deiner Mutter unter die Arme greifen, und auch deine Luise einst noch glücklich machen.

Fritz Sef. Nein, mein Vater! nimmermehr! — Das Verbrechen würde an Ihnen nur schärfer bestraft; und Sie soll die Welt nicht mit dem Namen eines Brudermörders gesehn. — Mein ist die Schuld, mein sei auch die Strafe.

Frau Sef. Entsetzliche Stunde! Vater und Son ringen um den Vortag, auf dem Richtplatz zu sterben.

Lotch. Die Terese soll gesagt haben, mein Bruder habe nach ihm geschossen.

Ferd. Sef. Dein Bruder? — Du armes Mädchen! — Komm' näher, Lotchen! ich möchte dich

dich gerne noch an mein Vaterherz drücken, eh' es zerspringt, eh' mein Kopf vollends leer wird, und meine Vernunft hin ist. (küßt und drückt sie.) So! — So! — (blickt in die Höhe.) Vater der Waisen! das Kind hast du mir geschenkt, in deiner Güte, und ich war dessen froh, dankte Dir herzlich dafür; nun geb' ich dir es wieder, weil ich nicht mehr sein Vater sein kann, sei' Du es hinsüro in zwelfachen Grade. — da, armes Weib! hast du sie ist ganz. Gottes Segen ruh' auf ihr und dir. — Armer Son! du hast dich unglücklich gemacht aus Liebe zu deinem Vater.

Luiſe. O wenn dein Tod unvermeidlich ist, Freie! so sollen sie mich mit dir richten, mein Blut mit dem deinigen vermischen und an eine Stelle unsrer Körper werfen, (weint.) daß wir wenigstens vereint sind in der Ewigkeit.

Serd. Sef. Unglückliches Mädchen! Komm her, Luiſe! du auch, mein Son! — Ich hätte dich so gerne Tochter genannt, aber das Schicksal ist dardwider. (Pauſe.) Ihr seid ser nae verknüpft miteinander, du und mein Son. — Ist eure Verei- nigung hier gleich kurz, so sei' sie doch dort desto länger. (legt ihre Hände in einander.) Seid Mann und Weib, seid elust glücklicher in jener Welt, wie in dieser. — Umarmt mich, Kinder! — Ach! traurige Töne werden den Jubel eurer Hochzeit verstimmen. Der Richtplatz wird euer Altar

tar und der Henker euer Priester sein. — Arme Kinder! könnt' euer Vater doch für euch sterben.

— — — Karline! du bist ganz zerflossen in Schmerz. — Hier schenk' ich dir noch eine Tochter, Sie wird dir gehorsam sein, so lange du lebst.

Frau Sef. O Ferdinand! — Frize! — Keine Minute werd' ich euch überleben. Euer Tod soll das Ende meiner Tage sein.

Fris Sef. Laßt mich jetzt hinunter unter das Volk, das Getümmel wird immer stärker. Ich will mich unter sie hinstellen, und ihnen die ganze traurige Geschichte erzählen. Vielleicht finde ich weiche Herzen, die sich meiner annehmen. — — Du, meine erst getraute Gattin! leb' wol, Geh' ich dich hier nicht mer wieder, so ist es doch dort, wo eine ewige Vereinigung uns blühen wird. (umarmt sie.) Leb' wol! — Weine nicht lange um mich, aber erzähle einst oft mein unglückliches Schicksal der Frucht unsrer Liebe.

Luiſe. Erbarme dich, Frize! Nimm mich mit dir.

Fris Sef. Mutter! hier steh' ich vor Ihnen, Ihrer Liebe eine ewige gute Nacht zu sammeln. (umarmt sie.) Gott, der Allerbarmere, sei mit Ihnen und segne all' Ihre Handlungen. (sie wird onmächtig. Er setzt sie auf einen Stuhl.) Mit Schmerzen gebarrst du mich, unglückliches Weib! mit doppelt heftigern Schmerzen laßt du

mich wieder von Dir scheiden. (Pflst sie.) Gute Nacht, Mutter! — — — Und nun zu Ihnen, armer, gebeugter Vater! viel haben Sie noch auszustehen, einen harten Kampf zu kämpfen. Dort wartet Ihrer ewige Freude. — Tausendmal dank ich Ihnen für Ihre Vätertreue, mit der Sie meine Jugend bis hieher führten; tausend, tausendmal Dank! — Leben Sie wol, besser Vater! und wenn ich lange im Kerker schmachten sollte, und Sie vor mir hinkommen, so beten Sie für meine Seele.

Ferd. Sef. (schluchzt laut.) Ja, das will ich, mein Son! will über deinen Richtplatz schweben, und dir selige Standhaftigkeit zuspela. — Bleib noch in meinen Armen, daß ich meine schon halb kalten Glieder nochmals an dir wärme, um desto feuriger für dich dort hinauf beten zu können. — —

Fritz Sef. Leben Sie wol, Vater! ewig, ewig wol. (eilt bis an die Thüre, wo er wieder umkert, und auf seinen Vater zuläuft.) Vater! — Mutter! — (Pflst sie.) — Gattin! — Gute Nacht auf ewig! (ab.)

B i e r

Vierter Aufzug.

Ein Gefängniß.

Erster Auftritt.

Fritz Geseld allein.

Fritz Gef. (in Ketten gefesselt sitzt er an einem Tisch, worauf ein Krug Wasser steht, und eine Lampe.) Hier also ist der Ort, wo ich aufbehalten werde, bis man mich den blutigen Weg zum Richtplatz führt? — Schauer-
voll ist es um mich herum! — Noch habe ich keine Nacht hier verweilt, aber es bangt mir für die erste. Häßliche Eulen und heulende Uhu's schei-
nen in diesen Mauern zu wohnen. Diese werden mei-
nen Schlaf, wenn ich anders welchen finde, mit ihrem fürchterlichen Gesang wegraumen, und mich aufschrecken in der Witternacht schwarzen Stunde. — — Tod ist alles rund um mich her, schwarz alles, wo ich hinblinke fürchterlich für den, dessen Gewissen eben so schwarz ist, wie dieser enge, abgelegene Raum. Aber das meinige ist, Gott sei Dank! noch helle, nicht gequält von Verrat, oder schändlicher Unterdrückung des redlichen Menschen-
Waterliebe ist mein Verbrechen, und gestraftes Za-
fer mein Ankläger. Ohne Murren will ich mein entblößtes Haupt dem Beile des Henkers hinstrecken,
will

nicht zittern vor der härtesten Strafe, denn ich fühle mich ruhig, und mein Gewissen rein. Ich danke Dir für diese Ruhe, Vater im Himmel! laß mir sie, daß ich standhaft hintrete auf den Richtplatz, wo sich mein Blut mit der mütterlichen Erde vereinigen soll. — — Ein Kummer nagt noch an meiner Seele, der Gedanke an meine Luise. Wenn ich mir Gnade wünschte, so wär' es, um dich zu retten, arme Leidende! — Gott! was ist doch das Leben der Menschen? — Wäre die Glückseligkeit jenseits des Grabes nicht unendlich höher, wie diese hier, kein elenders Geschöpf lebte auf diesem Erdball, als der Mensch. — Aber „Sein“, oder Nichtsein, „Dis ist die Frage. — Diese, o diese Worte allein, Geist des modernen Shakespears! müßten dein Andenken verewigen, hätt' auch sonst keine Silbe deinen Namen in das Buch der Nachwelt gezeichnet. — Ich höre jemand. Vielleicht ein Abgesandter der Gerechtigkeit, um mir ihr schnelles Urtheil zu ersuchen.

Zweiter Auftritt.

Pachter. Fritz Sefeld.

Fritz Sef. Wer seid ihr, unbekannter Mann? Wie sah ich euch noch, aber doch dankt mir, ihr seid ein redlicher Greis. Ich erblicke etwas theuer-
men

wendest an euerm grauen Haupte, so viel ich merken kann bei dem düstern Schein dieser Zodenlampe.

Pachter. Wenigstens bin ich keiner von denen die Ihr Unglück wünschen. — Guten Abend, junger Herr!

Fritz Sef. Guten Abend, Vater!

Pachter. Ich war bisher ein Pachter Ihres Herrn Onkels, ging heute früh zu ihm mit meinem Son, und bat ihn um etwas länger Geduld, weil ich durch Unglück außer Stand gesetzt war, ihm versfallene Zinsen zu bezahlen; aber er schlug mir's ab, und drohte mir mit Exekution. Ich fand einen alten Freund, der mir so viel vorstreckte, als ich brauchte. Soaleich wol't ich ihm das Geld bringen, ging hin, und hörte das Unglück, das Ihnen begegnete.

Fritz Sef. Und kommt nun, ener Mitleid mir zuschicken? (schüttelt seine Hand.) Ich dank euch, redlicher Mann! — — Hätt' ich noch einem Stul, so wolt' ich euch sitzen heissen, aber es ist nur der einzige hier, und diesen werdet ihr scheuen, denn er ist die Ruhebauk der Verbrecher und Sünder.

Pachter. Und doch sitzt ist ein lieber Jüngling darauf. — — Ich habe geglaubt, der Mann sei' nur gegen fremde Leute so hart gewesen, aber wie ich sehe, so war er es noch mehr gegen seinem Bruder und das ist doch gar nicht recht. — Sie sind nun unglücklich aus Liebe zu Ihrem Vater, und ich be-

Flage Sie von Grund der Seele, wolte, daß ich was für Sie tun könnte.

Sriz Sef. O euer guter Wille. Vater! ist mir mer wert, als das Versprechen der weissen Höslinge, die nur versprechen, um nicht zu halten.

Pachter. Wär' ich ist Fürst, Sie durften mir nicht sterben. — Es ist doch gar nicht recht, daß kein Unterschied gemacht wird unter den Deliquenten. — Man sollte die Nebenumstände bei einer solchen Sache genauer untersuchen, und da würde sich's oft finden, daß manch unschuldiges Mutterkind hingerichtet wird. Aber da wird meistens nur auf das Verbrechen gesehen, und nicht auf das Herz des Verbrechers, nicht auf die Umstände, die ihn unwiderstehlich zu seinem Schritte drängten. O und es ist doch was großes um das Leben eines Menschen. Spielen läßt sich's nicht mit. — Aber die Herrn bei Gericht sind es schon so gewont, lassen manchmal so gleichgültig einen Witmenschen auf Knäupfen, wie unser einer, ohne Vergleich einen kranken Hund todschlagen läßt.

Sriz. Sef. Darüber dürfen wir nun nicht klagen. Lauter edle Männer arbeiten da, wo Recht über Leben und Tod gesprochen wird, und ist ehner zu retten, so geschieht es gewis.

Pachter. Ich weiß wol, daß es bei uns so ist, habe auch schon oft unserm Herr Gott dafür gedankt, daß er uns einen so gnädigen Fürsten gege-

gegeben hat, der einen armen Sünder lieber noch ein Leben dazu gäbe, statt ihm das seinige abzusprechen. Und das gibt mir auch alle Hoffnung für Sie. — Aber in andern Ländern — Ach! es gibt, leider! noch viele, wo blinder Aberglaube herrscht.

Friz Sef. Der aber doch seinem Tode nun ziemlich nahe ist. Die Grossen arbeiten aus allen Kräften, ihn so viel, wie möglich zu zerstreuen. Freilich geschieht es so geschwind nicht; besonders da, wo Bigotterie die Oberhand hat.

Pachter. Brav gesprochen, junger Herr! Wo Bigotterie ist, da ist auch Haß gegen seinen Nebenmenschen, der anders zu denken scheint, und Religionshaß ist die Wurzel unaussprechlichen Übels. — Da ist der Kaiser Joseph in Wien — mein Herz häpft mir allemal für Freude, wenn ich an den Herrn denke — bei dem ist Jüd, wie Christ, wenn er nur ein rechtschafner Mann ist; und so sollt's überall sein. Nachdem sollten sie sich alle bilden, die grossen Herren, dann würd' es bald anders um uns stehen. Wenn ich nicht so alt wäre, ich machte eine Reise zu Fuß, bis nach Wien, daß ich ihn nur sehen könnte, den braven Herrn. Gott erhalte ihn noch lange, Aber auch unsern Vater Karl. Er ist eben so ein guter, lieber Fürst, von dem mich's freu't, daß ich sein Untertan bin.

Friz Sef. So wie's jeden bildern Witenberger

ger freuen muß, der so denkt, wie Ihr, lieber Vater! — O daß wir ihn noch lange behielten, daß unser Land nie in das Unglück käme, seinem Verfall beweinen zu müssen. — Glaubt mir, lieber Alter! erst nach seinem Hingang werden wir fühlen, was wir an ihm besaßen. Gott erhalte ihn lange, lange! — O ich wolte, Ihr könntet bei mir sein bis an mein Ende. Wenn der Anblick des Todes mir Schauer verursachte, so würd' ich nur euch ansehen, und wieder standhaft sein.

Pachter. Ich hoffe nicht, lieber Jüngling, daß es so weit kommen soll. Denn hören Sie, was ich mir vorgenommen habe. Unser Landesvater, heißt es, soll heute noch hier ankommen. Sobald es geschieht, werd' ich einen Fussal vor ihm tun, und die Sache so vorstellen, wie sie wirklich ist. Ich setze meinen alten Kopf zum Pfand, er schenkt Ihnen Gnade. — Deswegen bin ich hieher gekommen, um Ihnen zu sagen, daß Sie nur gutes Muths sein, und zu Gott beten sollen, damit er mein Vorhaben segne.

Sriz. Sef. O wie soll ich dir genug danken, lieber Greis! Du bist ein Engel, mir zu Rettung von Gott gesandt.

Pachter. Keinen Dank, Herr Sefeld! was ich jetzt tun will, ist ein Mensch dem andern schuldig.

Sriz Sef. Nein, laß mich vorher deine verwelkten Wangen mit meinen Tränen benetzen. —

D

Es ist Vorschmal jener ewigen Seligkeit, an dem Halse eines solchen Mannes zu hängen. — Nem't meinen heifesten Dank, Vater! für eure Liebe.

Pachter. Wenn ich glücklich bin, so müssen Sie mir erlauben, Sie dann und wann zu besuchen mit meinem Son. So oft ich Sie alledenn sehe, will ich mich herzlich freuen, dem Staat einen hoffnungsvollen Jüngling gerettet zu haben. a Dieu indessen.

Dritter Auftritt.

Fritz Gefeld allein.

Fritz Gefeld. Wie auf einmal neues Leben, neue Freude durch meine Adern rinnt! Dieser Ort, der mir erst trauriger war, wie die schwarze Mitternacht, ist mir nun eine gesellschaftliche Kammer, aufgeheitert durch schimmernde Hofnung. Ha welche Wonne wäre es für meine Luise, für Vater und Mutter, wenn dein Vorhaben einen glüklichen Ausgang hätte. — Aber ich darf meiner Freude nicht zu sehr nachhängen. Wenn du dich in deiner Erwartung täuschtest, alter Mann! o dann, dann wäre mir der Tod erst bitter.

Vierter Auftritt.

Luise. Fritz Gefeld.

Luise. (stürzt in seine Arme.) Fritze! hab' ich dich wieder? — O nun soll mich nichts mehr von dir trennen. Zusammen wollen wir sterben, daß wir, bald wieder vereint, desto glüklicher leben.

F

Fritz

Fritz Sef. Luise! was willst Du hier in diesem dunkeln Gewölbe, wo Schrecken und Finsternis wohnt? Gespenster raseln hier, und die Geister derer, die in diesem Gefängnis verschmachteten, wandeln zwischen diesen Mauern.

Luise. Die schrecken mich nicht. Wo Du bist, mein Gatte! ist ewiges Dunkel für mich helles Licht. Mein Leben ist Dir. Wenn ich dich nicht sehe, so ist alles tod rings um mich her. Drum laß mich nun bei Dir, bis wir hinwallen an unsern Altar.

Fritz. Sef. Der Weg, liebe Gattin! den ich wandeln mus, ist dir verboten. Ich bin ein Verbrecher, du nicht. — Wenn du ja mich liebstest, Luise! so beruhige dich. Dein Schmerz macht mich verzweifeln in der letzten Stunde meines Lebens.

Luise. Ach! ohne dich wird mir die Erde einer unbewonten Einöde gleichen, ohne dich wird diese beste Schöpfung mir zum verworfensten Klumpen. — (zieht einen Dolch.) Sieh, die soll die Vereinigung werden zwischen mir und dir. Gesegnet seist du, blinkender Stal! du wirst mich hinführen, wo ewige Sonne meiner wartet.

Fritz Sef. (erschrocken.) Luise! was ist das? — Ewig verdammt ist die Mörderin Ihres Kindes! — Gib mir das Eisen. (greift darnach.)

Luise. O es ist ein gar köstliches Ding, der Schlüssel, zu deiner künftigen Wohnung, das Werkzeug, das mir den Weg banen soll zu immerdauernden Freuden. Sieh mich nicht hart darüber an, Vester! die Liebe zu Dir hat mir das Mittel gegeben.

Fritz Sef. Du bist auf dem Weg, Luise! Dich in ewigen Jammer zu stürzen. Triffst zu spät, weil es noch Zeit ist. Das Los einer Selbstmörderin ist unaussprechlich elend, und du wurdest zweifach Leben morden mit einem Stos, und zweimal befestigt wäre deine Verdammnis. Eine ewige Klust wurde dann dort zwischen uns liegen, und kein Anschauen mehr möglich sein für uns. — Gib mir das Eisen!

Luise. (wirft es hin.) Du bist grausam, Fritz! raubst mir den letzten Trost, der mich bisher aufrecht hielt. Was werd' ich armes Geschöpf anfangen, wenn du mir entzissen bist!

Fritz Sef. Beruhige Dich, meine Liebe! ich habe Hoffnung, dem Tode zu entrinnen. — Ein unbekannter, aber rechtschafner Mann war bei mir und beklagte mein Schicksal. — Der Fürst soll heute noch zurückkommen; er will einen Fußfall tun, und um Gnade für mich flehen.

Luise. Ist das war? Wird der Fürst kommen? — O nun bist du gerettet. Er ist ein gnädiger, liebreicher Herr! Leb' wol, Fritz! Ich mus auch hin, zu seinen Füßen mich werfen und flehen, bis er dich lospricht.

Fritz Sef. Laß' du nur jenen Greis sorgen: Er wird glücklich sein — Sag' mir, Luise! wie lebt mein Vater, und meine Mutter?

Luise. Ach der arme Vater! er hat seinen Verstand nicht mehr, geht herum, wie ein Irrender, der keine Heimat mehr hat. Immer weint er, und

sucht, als hätte er was verloren. Oft fragt er nach dir, und dann weint deine Mutter und er mit ihr. Fast ohne Aufhören singt er die Romanze, die du vor einigen Wochen so flüchtig niederschriebst. — O es ist ein trauriger Anblick.

Fritz Sef. (mit Tränen in den Augen.) hab' ich es doch lange befürchtet. — Lecker der Dinge! nim ihn ist bald zu dir, eh noch ein Unglück über ihn kommt.

Luise. Laß mich ist fort, Fritz! ich mus eilen, dem Fürsten entgegen. Ach! wo es dein Leben gilt, mus ich hin, um es möglich, zu retten. (ab.)

Fünfter Auftritt.

Ferdinand Sefeld, geführt von Frau Sefeld. Voriger.

Ferd. Sef. (alle Züge verraten Wahn- sinn.) Es ist doch ein großer Unterschied zwischen unsers Herr Gotts Licht und diesem da drinn. Das brennt wie der neunzigjährige Greis gegen den blühenden Jüngling. — Hu! hu! hu! — Geh't, fñrt mich in die Sonne, daß ich warm werde. — Stille! wer da?

Fritz Sef. (schmerzlich.) Mutter! wen bringen Sie mir da?

Frau Sef. (weint.) Den Schatten deines Vaters, mein Son!

Fritz Sef. O es ist nicht mehr der Schatten von seinem Schatten. — Hilf, ewiger Gott, welch ein Anblick! Vater! Vater! wie ist Ihnen?

Ferd. Sef. Wie's allen Menschen ist. Hell vor den Augen, wenn's Tag wird, und finster bei der Nacht. — Gelt, du weißt aber nicht, was hell ist? du hast Gottes Sonne noch nie gesehen? — O sie ist gar warm. — Komm', ich will dir sie zeigen. (nimmt ihn bei der Hand.) Wolt ihr aus dem Weg gehen? — hei da! Platz gemacht, oder es soll Prügel regnen, daß das Gehirn herausspritzt.

Sriz Sef. O das ist schmerzlicher, wie siebenfacher Tod. — Vater! erholen Sie sich nur noch einmal.

Ferd. Sef. Du nenn'st mich deinen Vater? Da tust du nicht wol dran. Ein Vater mus Kinder haben, aber ich habe keine. — Ja, vor vielen Jahren hatt' ich wol einen Son, aber den (weint.) haben sie mir gemordet. O es ist schon gar lange, und doch schmerzt mich's gar oft noch, daß ich um ihn weinen mus.

Sriz Sef. Ich will Ihr Son sein, Vater! Nemen Sie mich auf an die Stelle jenes Unglücklichen.

Ferd. Sef. Mein, behüte Gott! Er würde mir's übel nemen, wenn er's erfüre. — (blickt um sich.) Was sind denn das für Leute? Geh', frag' sie, was sie wollen. — Hu! hu! hu! Wie kalt! — Du mußt ein böser Mann sein, daß du so hier in dem schwarzen Loch wohnst und die Sonne nicht sehen willst. — Lebt dein Vater noch?

Sriz Sef. Ein elendes, erbärmliches Leben. — Ach! er war der beste Mann unter der Sonne. Unglücksfälle haben ihm den Verstand geraubt.

Serd. Sef. Narren kommen am besten durch die Welt. Laß du nur ihn sorgen. — Narren dürfen Wahrheit reden, aber der Kluge wird dafür gestraft. — — Sag' mir, wo mein Son ist, daß ich ihn an mein Herz drucken und weinen kann. — Gebt mir meinen Son, ihr Leute! ihr Mörder! — Ha, wie sein Blut dahinfließt, wie er seine Arme nach mir ausstreckt! (Kniet.) O laß mich nur noch einmal zu ihm, daß ich ihm einen väterlichen Kuß reiche, eh' er gemordet wird. Habt doch Erbarmen, und führt mich hin. — Wolt' ihr nicht? (springt auf.) O so will ich euch alle würgen, ihr Mattern!

Fritz Sef. (hält ihn.) Hier haben sie ihren Son Vater! (führt ihn auf den Stuhl.) Ihr unglücklicher Son liegt zu Ihren Füßen und betet für Sie.

Serd. Sef. (schwach.) Nein, du bist mein Son nicht. Mein Son liebte die warme Sonne, aber Du nicht. — — Du siehst ihm viel ähnlich meinem Fritz, aber du bist es doch nicht. — Ach mein Son! mein Son! sieh, wie dein Vater sich um dich kümmert.

Fritz Sef. Zieh' einen Schleier über deine Wohnung, Allsehender! daß die ganze Erde trauert und du, den liebenden heiliger, Mond! hülle dein Antlitz in Trauerflor und weine um diesem Jammer. — Mutter! nun ist die höchste Stufe von Elend erstiegen. — Stehen Sie fest, und glückliche Here Stunden müssen über Sie kommen. — O armer

mer, armer Vater! — Söhne ihm nur noch einmal die Kraft seiner Sinne, ewige Vorsicht! daß er mich seinen Sohn nenne und mich hinandrücke an seine, von Kummer zermalmte, Brust.

Sechster Auftritt.

Franz Sefeld in Begleitung des Philipp. Vorige.

Sriz Sef. Täuscht mich ein Phanton, oder seh' ich recht? — Mein Onkel! —

Serd. Sef. Halt! Wer da? Wer seid ihr? (geht auf sie zu.) Keinen Schritt vorwärts, bis ihr Fehenschaft abgelegt habt. (zu Philipp.) Du sprichst zuerst. — (als wenn er ihm geantwortet hätte.) Sonst nichts? — Kannst vorbeiziehen. — Hast du's gehört? (nimmt ihn bei dem Arm und zieht ihn weg. — zum Franz.) Der scheint mir verdächtige Waare zu tragen. — Wie steh's, guter Freund? (zu Sriz Sefeld.) Komm' sieh mir den an. Geld, er will betrügen?

Sriz Sef. Was wollen Sie hier, in der Hölle der Verurtheilten? Haben Sie Ihr Gespötte noch nicht weit genug getrieben, daß Sie uns bis in diesen Winkel verfolgen? Sehen Sie, das war Ihr Bruder. Soweit geht die Wirkung Ihres schadenfrohen Geistes. —

Frau Sef. Ihrer unnatürlichen Bosheit. — Mordtat erweisen Sie jetzt, wenn Sie tödten. Nehmen Sie dem Armen nun vollends das Leben, daß

er gewünschte Ruhe findet. Sein Verstand ist verloren, verloren alles, was er hatte. Nur ein unglückliches Etwas ist ihm noch übrig, ein abgehärmtes Leben. Rauben Sie es ihm vollends, daß Ihre Rachgier gesättigt wird.

Franz Sef. (mit verbundnem Kopf.)
Eure Andung ist gerecht, gerecht sind eure Klagen. Sießt alle Bitterkeiten über mich aus, ich hab' es verdient. — Ach! ich komme izt als ein reuiger Sünder, wieder gut zu machen, was ich verdarb. — Aber es ist, leider! zu spät.

Frau Sef. Verstellen Sie sich nur! Gleich den Trillern der betrügerischen Sirene suchen Sie uns vollends in Ihre Gewalt zu locken, um dann noch fürchterlicher uns zu stürzen.

Franz Sef. O daß sei ferne von mir. — Mit Mühe einem nahen Tod entrissen, komm' ich nun, meine Härte zu verfluchen. — Aber die Vorsehung ist erwacht, mich zu strafen. — O mein Bruder! mein, von mir verkaunter, Bruder! — Gleich dem giftigen Storpionenstachel treibt mich mein Laster vom Lager auf. Nirgends find' ich Rue. — O daß ich dich retten könnte, Bruder! mein ganzes Vermögen stunde da. Aber — O — Bruder komm' wieder zu dir, daß ich meine Bosheit wieder gut machen kann.

Serd. Sef. (geht herum, und spricht vor sich hin.) Stel't euch auf die Hinterbeine, wie ihr wol't. Wem das Glück will, dem wills.
— Hör't, ich will euch was erzählen. Aber ihr

müßt nicht lachen, wenn ich singe. Mein Ton ist
heischer. hört zu! (singt traurig.)

Es war einmal ein reicher Mann,
Der hatte einen Bruder,
Dem's Schicksal viel zu Leid getan,
Ihm alles nam, so gut er
Auch sonstien gegen jeden war,
Der redlich zu ihm dachte. —
Ich weiß die Sache auf ein Haar;
Drum hör't, was er izt machte. —
Er ging zu seinem Bruder hin,
Um seine Hilf' zu fleen,
Doch diesem war ein harter Sinn,
Er spricht: Nie wird's geschehen. —
Der arme Bruder weinte sehr,
Und fiel zu seinen Füßen;
Doch dieser sagt: Nein, nimmermer!
Ich will nichts von Dir wissen. — —
Verzweifelt ging er izo fort,
Vom Schicksal ganz zertreten.
Man sah ihn schmerzlich hier und dort
Zu Gott um Hilfe beten. —
Doch ihm ward izo kein Gehör
Vom Himmel her gegeben.
Er kannt' zuletzt sein Weib nicht mer,
Beschloß sein harmvoll Leben
In einem Flus, worein er sich
Aus großen Sorgen stürzte,
Und endlich da gar jammerlich
Sich seine Tage kürzte.
Die Nachricht stürzt sein armes Weib
Halbtodt zur Erde nieder.
Sie stach ein Schwert in ihren Leib,
Und athmete nie wieder.
Drauf legt man sie in eine Gruft
Mit schön geschloß'nen Bliken,
Bis Gottes Stimm' einst ihnen ruft,

Sie ewig zu beglücken. — —
 In kühlend heit'rer Frühlings Nacht
 Singt traurig Philomele,
 Bis es von neuem wieder tagt
 Aus triller voller Rele.
 Den Klagesang auf ihrem Grab;
 Und Engelsörn hallen
 Das nach, was Philomele gab,
 Mit süßem Wolgesallen. — —
 Doch horcht, daß ich euch alles sag':
 Es starb 'zt auch der Reiche.
 Man trug sie fort an einem Tag
 In's Grab, die schwere Leiche. —
 Raum war es Nacht, so sah man ihn
 Mit nachgeschleppter Kette
 Rings um den Kirchhof schnanbend zieh'n,
 Als wenn er Furcht noch hätte,
 Das man sein Geld ihm rauben will. —
 Der Wandrer hört's von Ferne,
 Und geh't, aus Furcht von dem Gebrüll,
 Bei Nacht die Straß nicht gerne. —
 Von damals an und immerdar
 Spricht Alt und Jung ganz offen,
 Daß es der reiche Geizhals war
 Der bei der Nacht geloffen. —
 Und wenn man Kinder fürchtend macht,
 So nenn't man seinen Namen,
 Dann nemen sie sich wol in acht,
 Und sind gehorsam, Amen!
 Ha! Ha! Ha! — 'zt könn't ihr auch lachen.
 — Franz Sef. (er verräth während des
 Singens seinen Schmerz durch Bewegungen
 und ausgestos'ne Seufzer.) Halt ein, Bruder!
 Dein Gesang tobt in mir, wie wütendes Feuer. Ich
 bin der Niederträchtige, der seinen Bruder ver-

zweifeln ließ. — O ich möchte mir selbst Gewalt anthun, daß ich so verhärtet war. — Bruder! hättest du deinen Verstand wieder, wie glücklich wär' ich! Aber alle meine Güter reichen nicht hin, Dir ihn wieder zu geben.

Fritz Sef. Neue nach der That ist ein giftiger Stachel, der alle Eingeweide durchwilt. — O daß aber Ihre Neue aus Ihrem Herzen quölle!

Franz Sef. Gott! wie schändlich ist mein Laster. Keiner Besserung hält man mich fähig. — Nein, ich bin auch keiner Verzeihung würdig. — Die Strafe, Fritz! die dir bestimmt wird, soll über mich kommen. Aus den Händen der Gerechtigkeit will ich den härtesten Tod mit erleen, und dann erst werd' ich Linderung fühlen, wenn ich ihn geduldet habe. — O verzeiht mir nur, wenn ich nicht mer bin! Fluchet meiner Asche nicht.

Serd. Sef. Was will der Mann da? — Weg, laß mich ihn fragen. — Hast du Hunger, Freund? — Sieh, ich wolt' dir gerne was geben, aber ich habe nichts mer. — Mein letztes Stückchen Brod haben sie mir genommen, und nun bin ich rein ausgeplündert, bin so nakend wie der kalte Winter. — Geht Ihr ihm was. — Wart', ich will vor die Häuser gehen, und betteln für dich um ein Stückchen Brod, dann will ich dir's bringen. — Gott erhalte dir deinen Verstand.

Franz Sef. O könnt' ich mit Verlust des meinigen Dir deinen wieder erkaufen, welch eine Wohlthat für mich! — Ach! ich habe die Gottbe-

selbst beleidigt, da ich dich verslies. — Bruder! nur noch zwei Augenblicke komm' wieder zu dir, daß du mir mein Verbrechen vergeben kannst.

Ferd. Sef. (ist mit sich beschäftigt. Auf einmal nimmt er den Hut ab, und hält ihn vor sich hin.) Gebt mir ein Almosen, lieber Herr! — Seid barmherzig! — O schlagt mir's nicht ab. Ich bin gar sehr hungrig. — Nicht? — (wendet sich etwas ab.) Aber ihr gebt mir doch was? — Ich bitte um einen Kranken Mitbruder. — Nur ein Stüfchen Geld für einen Bissen Brod. Wollt ihr auch nicht? — (wirft den Hut hin.) Ha! so seid ihr auch nicht wert, daß euch Gott Reichthum gab, wann ihr dem Armen nicht eine Brosame von euerm Tisch gönnen woll't. — (heftig.) Verflucht seid ihr an jenem Tage; — (steigend.) Verflucht ihr alle, die ihr unbarmherzig den Dürstigen nach Rettung schmachten läßt, und ihm kein Labfal reicht. (sehr heftig.) Verflucht werdet ihr sein jenseit des Grabes darum, daß ihr eure Pflicht miskennt, und nicht den Hungrigen von dem mittheilt, was ihr in großer Fülle besizt! Verflucht — — — (fällt in Ohnmacht.)

Friz Sef. Vater!

Frau Sef. Ferdinand!

Franz Sef. Daß du so fortschliesst, Unglücklicher! bis deine Sinnen sich wieder gestärkt haben, und du mit neuer Kraft aufwachtest.

Sie-

Siebenter Auftritt.

Lulſe und gleich drauf der Pächter. Vorige.

Lulſe. (eilfertig.) Gnade! Friß! Gnade! — Aus dem Munde des beſten gütigſten Fürſten bring' ich dir dieſe freudenvolle Nachricht. — Wo iſt er denn der redliche Mann, der mit mir vor dem Fürſten kniete, mit mir bat, bis er uns erhörte.

Pächter. (außer Atem.) Bin ich doch geeilt, daß mich die Füße nicht mehr tragen müßten! — Vivat Karl, der teure Fürſt! — Freude, Herr Geſeld, Sie ſind loſgeſprochen, frei. Hab' ichs doch vorhergeſagt daß Sie Gnade finden! Wenn man nur immer den rechten Mann wüßte. — Ha, das freut mich iſt mehr, als wenn mir einer den beſten Zug Pferde geſchenkt hätte.

Lulſe. Sieh Friße! dieſer Mann warf ſich mit mir vor den Fürſten, bat ihn um deine Rettung, erzählte laut die ganze Geſchichte, wie du ſie vor dem Volke erzelt haſt. — Der Fürſt erkundigte ſich genauer um die Begebenheit. — Man ſagte ihm das nämliche. Der Oheim lebt, rief noch eine Stimme unter den Anweſenden. — Der fürſtliche Menſchenfreund ward gerührt, hub uns auf mit den Worten: Bringt dem Gefangenen Gnade und führt ihn zu mir auf mein Schloß.

Friß Gef. (zum Pächter.) Selbter Mann! Erwürdiger! Greiß! wenn ich dir meinen Dank nicht ausdrücken kann, ſo iſt es bloß Uebermaß von Empfindung (umarmt ihn.) Fülle wie mein Herz

pocht. Jeder Schlag dankt dir mit aller Wärme. — Gäbe es viele Männer, wie Du bist, auf der Welt, ich möchte nicht in jene.

Pachter. Nicht so viele Umstände, Herr Gese! Sie sollten mich ja schon kennen. — Bin, weiß Gott! nur von Herzen froh, daß es so ablief.

Fritz Gese. Dir, Luise! würd' ich izt mit der innigsten Freude in die Arme mich werfen als Gatte wurde ich jauchzend mit Dir vor den Altar eilen, wenn nicht dieser Arme (zeigt auf seinen Vater.) meine Wonne zur Traurigkeit stimmte. — Seht, dis war mein Vater.

Pachter. Ist er das? — Wenn Sie mir's nicht sagten, würd' ich's nicht glauben. — Kann ein einziger unglücklicher Tag solche Wirkung auf den Menschen machen? — Ich mus ihm einen Kus geben dem müden Wandrer. — Er war ein braver Mann.

Franz Gese. (schmerzlich.) Und ich bin sein Mörder, ein Nagel an seiner Bahre. (zum Pachter.) Euch behandelte ich unbillig, diesen unmenschlich. Nemet ihr als ein Geschenk an, was ihr mir schuldig seid. — Ach! aber diesen zu erquicken, steht nicht in meiner Macht. Der über uns vermag es allein.

Frau Gese. Nur ruhig, er ist nicht ferne mer, sein Trost. Bald hat er gesiegt, der Märtyrer. — Seht, wie sich seine Brust hebt, wieer kämpft?

Ferd. Gese. (streckt die Hände aus, und spricht im Traum.) Halt! — halt! — Fritze! — Nimm deinen Vater mit dir. (seufzt tief.) Ha! —

Sriz Sef. Hört, er spricht mit mir. Auch im Traum beschäftigt sich seine Seele mit meinem Bilde.

Serd. Sef. O laß mir ihn nur noch eine Sekunde — Mein Son! Mein Son! (macht eine Bewegung und erwacht.) Wo bin ich?

Sriz Sef. (Kniet vor ihm.) In dem Schoße Ihrer Familie, Vater!

Serd. Sef. (weint.) Bist du es, mein Son? — den', ich habe von dir geträumt. — Komm' an meine Brust, mein Kind! daß du fühlen kannst, was ich dir sagen möchte. — — (sieht sich um.) Ist das nicht meine Karline?

Frau Sef. Ferdinand! kenn'st du mich wieder? — Wie ist dir's, armer Gatte?

Serd. Sef. Noch nicht recht wol. — Aber bald werd' ich froh sein. (auf seine Brust deutend.) Hier, hier hängt's, hier drückt's. — Gib mir deine Hand, Karline! (drückt sie.) Bist du denn noch so traurig, armes Weib? —

Frau Sef. Freude ist über uns gekommen, Ferdinand! — Unser Son hat Gnade vom Fürsten erhalten. — Aber sie ist nicht vollkommen, wenn Du nicht Theil daran nimmst.

Serd. Sef. (ganz schwach.) O den größten, den du dir denken kannst — (legt die Hände zusammen und hebt sie in die Höhe.) Segne unsern Fürsten, himmlischer Vater! Segne das ganze fürstliche Haus! Laß es ewig blühen und groß sein. — Ach, lieber Son! ich kann meine Freude nicht mehr recht heraus lassen; mein Geist ist zu schwach. — — Wer steht denn dort? —

Werbergt mich, mein Bruder! (will aufspringen, fällt aber seinem Son in die Arme und sinkt zusammen.) Ha! —

Frau Sef. Um Gotteswillen, helst, er ist todt!
 Fritz Sef. Nun ist es ihm wol. (weint heftig.) Laß ihn ruhen! — Er hat viel gelitten. — Seine Last ward ihm zu schwer.

Pachter. Laß mich ihm vollends die Augen zudrücken, daß er schlafe, wie der müde Landmann nach der Arbeit des heißen Sommertages — Wie er mich anlächelt! — Schlaf wol! (küßt ihn.) Wir sehen uns bald wieder.

Franz Sef. (verzweifelnd.) O! — O!
 — Mein Unblut hat ihn vollends getödtet. — Schändlich, schändlich bin ich gehalten — Vergib mir, seliger Geist meines Bruders! sonst find' ich keine Vergebung vor Gott. (wirft sich auf ihn hin.)

Luiſe. Deinen Sarg wil ich anfüllen mit Blumen, wolriechenden Kräutern, darauf sollst du ruhen, bis du wieder aufwachst zu ewiger Bönne.

Franz Sef. Einsam will ich wonen, von Jedermann verlassen, bis ich meine Schuld gebüßt habe. — Einen Teil meines Vermögens schenk ich den Armen. Das übrige der trostlosen Wittwe. — — Nem't ein Beispiel an mir, ihr reichen Wohlthäter, die ihr Brüder und Verwandte habt, welche euer Hilfe bedürfen. Seid nicht verhärtet gegen Elend eurer Mitmenschen!



ÖSTERREICHISCHE
NATIONALBIBLIOTHEK

ÖNB



95806





